



REFLEXÃO SOBRE IMPACTOS AMBIENTAIS EM ÁREAS PROTEGIDAS: ABORDAGEM NO PARQUE MUNICIPAL JOAQUIM TEODORO DE OLIVEIRA NO MUNICÍPIO DE CAMPO MOURÃO - PR. ¹

RIBEIRO, Tatiana Ferri ²

SOARES, Karina Aparecida³

CARDOSO, Oséias⁴

RESUMO

São inumeráveis as transformações ocorridas na sociedade. Estas alterações por sua vez acabam por modificar o espaço geográfico, colocando as áreas verdes urbanas em uma condição especial e contraditória. Um exemplo destas modificações está presente no Parque Municipal Joaquim Teodoro de Oliveira de Campo Mourão, Paraná, onde o processo de assoreamento do mesmo, juntamente com a poluição e depredação do patrimônio está gerando alterações na área, tanto na vida aquática quanto terrestre. Diante destes fatos este trabalho tem como objetivo realizar uma reflexão sobre os impactos ambientais que vem ocorrendo nessa unidade de conservação. A forma de facilitar a aproximação do objeto de pesquisa se deu mediante a leitura de artigos científicos referentes ao assunto para assim compreender as modificações do pensamento do homem sobre a natureza e a importância da mesma no espaço urbano. A pesquisa tem como elemento norteador o enfoque sistêmico, onde serão utilizados indicadores ambientais para verificação da situação atual, serão aplicados questionários a uma parcela de visitantes e aos moradores do entorno. Como resultado espera-se compreender parte da visão sobre a natureza/espaço urbano, colaborando assim com a manutenção dessa área protegida.

Palavras-chave: Unidade de Conservação; Meio urbano; Problemas Ambientais.

RESUMEN

Ha habido innumerables cambios que se producen en la sociedad. Estos cambios en la final a su vez hasta la modificación del espacio geográfico, poniendo áreas verdes urbanas en una condición especial y contradictorio. Un ejemplo de estos cambios está presente en el Parque Municipal de

¹ EIXO TEMÁTICO: Áreas Verdes Urbanas.

² Graduando de Geografia na Faculdade Estadual de Ciências e Letras de Campo Mourão (Fecilcam/Unespar), tatyferri@hotmail.com

³ Graduando de Geografia na Faculdade Estadual de Ciências e Letras de Campo Mourão (Fecilcam/Unespar), ka-mirna@hotmail.com

⁴ Prof. Me., Faculdade Estadual de Ciências e Letras de Campo Mourão (Fecilcam/Unespar), Departamento de Geografia- TIDE



Oliveira Joaquim Teodoro de Campo Mourão, Paraná, donde el proceso de colmatación de la misma, junto con la contaminación y los daños en la fábrica está generando cambios en la zona, tanto en la vida acuática y terrestre. Ante estos hechos, este trabajo tiene como objetivo desarrollar una reflexión sobre los impactos ambientales que se han producido en esta área protegida. Una forma de facilitar el enfoque del objeto de investigación está dada por la lectura de artículos científicos sobre el tema a fin de comprender los cambios de pensamiento del hombre sobre la naturaleza y la importancia del mismo espacio urbano. La investigación tiene como su enfoque sistémico guía en la que se utilizan los indicadores ambientales para comprobar la situación actual, los cuestionarios se aplica a una parte de, y los visitantes de los residentes de los alrededores. Como resultado se espera para comprender la visión de la naturaleza / espacio urbano, contribuyendo así al mantenimiento de este espacio protegido.

Palabras clave: Unidad de Conservación; medio ambiente urbano; los problemas ambientales.

1. INTRODUÇÃO

As cidades possuem um período histórico mediantemente antigo, SPÓSITO (2004) argumenta que possivelmente ocorreu o surgimento da cidade dos “mortos para depois a formação da cidade dos vivos”. Segundo o mesmo autor as primeiras cidades começaram a surgir quando nossos ancestrais saíram das florestas devido a uma mudança climática e migraram rumo às savanas, com esta modificação de vida o homem passou a alterar seus hábitos, adquirir postura ereta, articulação da fala, desenvolvimento de ferramentas rudimentares, descobrimento do fogo, criação da agricultura. Todos estes fatores influenciaram no modo de vida de nossos ancestrais, onde estes passaram de nômades para sedentários fixando-se em um único lugar, criando assim um modelo primitivo de cidade.

Após estas transformações, inúmeras outras surgiram advindas do sedentarismo, porém, deixaram-se de lado modelos primitivos de subsistência gerados pelo feudalismo, onde os subsídios produzidos nos feudos eram motivados apenas para satisfazer as necessidades do grupo. Surgiu então outro modelo, pautado no capitalismo, onde a luta por “poder” torna-se mais do que essencial, desta forma o homem, polui, destrói a natureza e danifica os recursos presentes na mesma, com o desejo de construir cidades cada vez maiores e melhores.

Seguindo esta lógica as cidades tornaram-se principalmente após a industrialização o desejo de moradia da maior parte das pessoas, gerando assim a regressão do campo e o aumento das cidades. Com o objetivo de gerar lazer para a população, ocorreu o surgimento de áreas verdes urbanas, para levar á população lazer, principalmente nos finais de semana.



E está é a característica principal do Parque Municipal Joaquim Teodoro de Oliveira, no município de Campo Mourão, Paraná. Porém, este Lago vem sofrendo inúmeras alterações, sendo cada vez mais frequente o assoreamento do mesmo gerando assim a morte de espécies aquáticas além, da poluição e degradação gerada pela própria população que frequenta o mesmo.

Em meio ao exposto, este trabalho fundamenta-se na realização de uma reflexão sobre os impactos gerados pelo homem no ambiente do Parque Municipal Joaquim Teodoro de Oliveira, com enfoque sistêmico, onde através da leitura de livros e artigos será realizada uma observação sobre os indicadores ambientais existentes, aplicado um questionário aos visitantes e um aos moradores ao entorno para identificar os problemas ambientais na visão deles, e qual sua visão do homem sobre a natureza/espaço urbano, uma análise integrada da paisagem.

2. DESENVOLVIMENTO

Chauí (2002) relata que no período dos filósofos gregos (pré-socráticos) a natureza era vista como um ser primordial, que merecia o total respeito das pessoas, o homem a contemplava, admirava e se via integrado a mesma, ou seja, não existia neste período a visão de superioridade, tanto o Reino Animal como o Reino Vegetal era tido como fonte de respeito pelo homem. Com o passar dos séculos começou a ocorrer esta modificação de pensamento, surge então outra visão pautada nos filósofos Socráticos, onde o homem passa a ser um ser primordial não integrado a natureza, superior a mesma.

Segundo Thomas (2011), o surgimento da natureza torna-se justificado por meio da utilização, a Igreja Católica contribuía com estes argumentos ao dizer que Deus havia criado a natureza para o homem desfrutar através do livro do gênesis quando era abordada a visão do paraíso.

Acompanhando esta visão o homem desmatou, poluiu, extinguiu espécies de animais e plantas em prol do seu conforto, passou a classificá-los de acordo suas vontades, na busca por mais capital. No entanto, por medo destes recursos extinguirem-se e devido ao crescimento das cidades o homem passou a modificar algumas de suas ações criando assim, praças, parques, bosques com o objetivo de gerar lazer em meio à natureza. Onde para Parolin (2011 p. 2), “os parques e áreas verdes urbanas, na maioria das vezes, cumprem um papel meramente estético ou tornam-se uma espécie de parque de diversões “ecologicamente correto”.



Segundo Lima apud Bovo (2009, p.53) “embora os parques tenham surgido no ambiente urbano, a sua compreensão exige considerar vários aspectos, seja porque representam uma continuidade seja porque demonstram uma ruptura no modo de produzir o espaço urbano”.

O surgimento dos parques em ambientes urbanos está fortemente relacionado à modificação de vida da população brasileira, que após a queda da Bolsa de Valores de Nova York, juntamente com o declínio do café, o engatinhar da industrialização brasileira juntamente com a Revolução Verde ocasionou o declínio dos pequenos proprietários rurais gerando desta forma, o crescimento das cidades. Matias (2011) relata que “desde a década de 1970, as cidades brasileiras sofreram intensas transformações, em vista do rápido crescimento e à carência de políticas eficazes de ordenamento territorial”.

Gelinski (2011) relata que nos dias atuais os espaços verdes têm ocupado um papel muito importante nas cidades, que também se tornou um local onde as pessoas podem estabelecer um relacionamento de amizade ou amoroso com outros indivíduos. Segundo a mesma autora estes locais tornaram-se também uma forma de preservação do meio ambiente tornando – se também uma forma de “embelezamento da vila, do bairro e da cidade” (GELINSKI, p. 4, 2011)

Assim, cada cidade passa por processos históricos e através destes processos irão surgir casas, ruas, estradas, parques etc.; no entanto o que irá definir a importância destes parques urbanos nas cidades segundo Lima (2011) será, “os papéis diferenciados para a sociedade, tanto brasileira quanto mundialmente e está diretamente relacionada com a maneira de produzir o espaço geográfico”.

Gelinski (2011) salienta ainda que no Brasil as praças e lagos sejam formas antigas de construções ocorridas desde os primeiros séculos da colonização. Que, portanto, muitas cidades surgem sem um devido planejamento, onde acaba por gerar inúmeros impactos ambientais.

Bernardino (2011) enfatiza que muitas vezes as pessoas estão perdendo seu referencial sobre a importância das praças e bosques, muitas vezes estes preferem ir para um shopping, lojas na busca por entretenimento, visto que muitas vezes a população acaba acreditando que estas áreas são perigosas de serem frequentadas devido à criminalidade.

No caso do Parque Municipal Joaquim Teodoro de Oliveira ocorre à procura do mesmo nos finais de semanas, por famílias e casais de namorados, porém, muitas vezes ocorre a poluição, pois, o encontro de lixo nas trilhas é frequente, além do assoreamento do lago que tem gerado cada vez mais a perda de espécies aquáticas.



Outro fator muito presente no parque é a presença de rabiscos nas árvores gerando assim a morte de espécies e doenças na mesma, e também riscos nas pontes de caminhada além de pichações em todo o parque como salienta Parolin (2011), em uma de suas observações.

Desta forma, é possível perceber como alguns frequentadores acabam vendo a natureza e assim geram estas ações sobre o meio sendo possível observar que como disse Lima (2011) às implicações referentes à visão sobre as praças e parques dependem de como a população as vêem dependendo assim de um momento histórico ao qual a cidade está passando.

3. CONSIDERAÇÕES FINAIS

Esta pesquisa tem como finalidade desvendar como está pautada à visão da população referente às áreas verdes urbanas, tendo como foco os arredores do Parque Municipal Joaquim Teodoro de Oliveira, onde será realizada uma pesquisa com os frequentadores e moradores do mesmo. Desta forma, realizar uma análise integrada da paisagem através de diferentes abordagens e diversos autores referentes ao assunto.

REFERÊNCIAS

BERNARDINO, Virgílio Manuel Pereira. **O uso da Praça da Catedral, em Campo Mourão – PR, como estudo do meio:** Uma reflexão sobre suas possibilidades no ensino da geografia. Fecilcam: SEURB, 2011.

CHAUÍ, Marilena. **Introdução à história da filosofia.** Dos pré-socráticos a Aristóteles. São Paulo: Companhia das Letras, 2002.

GELINSKI, Adriana, SANTOS, Edvanderson Ramalho dos. **Áreas verdes e conceito de lugar: Parque Belo Vista no município de Ponta Grossa (PR).** Fecilcam: SEURB, 2011.

LIMA, Jonas Henrique M., BOVO, Marcos Clair, TOWS, Ricardo Luiz. **O Parque do Lago de Mamborê – PR e sua Interferência na Dinâmica Urbana.** Fecilcam: SEURB, 2011.

MATIAS, Lindon Fonseca, CAPORUSSO, Danúbia. **Áreas Verdes Urbanas: Avaliação Conceitual e Metodológica a Partir do Estudo de Caso na Cidade de Paulínia – São Paulo, Brasil.** UNICAMP.



PAROLIN, Eloisa Silva de Paula. PAROLIN, Mauro. **Vidas Mutiladas: Reflexões sobre a Degradação Ambiental do Parque do Lago em Campo Mourão/Pr.** Fecilcam: SEURB, 2011.

SPÓSITO, Maria Encarnação Beltrão. **Capitalismo e Urbanização.** São Paulo. 2004.

THOMAS, Keith. **O Homem e o Mundo Natural.** Schwarcz: LTDA. 2011.