

INICIAÇÃO À DOCÊNCIA: A CONTRIBUICAO DA ARTICULAÇÃO ENTRE TEORIA E PRÁTICA NECESSÁRIAS À FORMAÇÃO DOS FUTUROS PROFESSORES

Aline Cristina Fernandes (PIBID/Língua Inglesa) – UNESPAR/FECILCAM, alinefernandes1940@hotmail.com Mitalli Mielle Menezes Médice (PIBID/Língua Inglesa) – UNESPAR/FECILCAM, mitalli.medice@gmail.com Marileuza Ascencio Miquelante (PIBID/Língua Inglesa) - UNESPAR/FECILCAM, mikelante@gmail.com

Resumo: O presente trabalho tem por objetivo apresentar de forma breve os resultados parciais da nossa participação no Programa Institucional de Bolsa de Iniciação à Docência (PIBID). O objeto de pesquisa são alunos de Língua Inglesa do Ensino Fundamental de uma das escolas públicas estaduais de Campo Mourão, cuio processo de ensino e aprendizadem tem sido norteado pelos gêneros discursivos (BAKHTIN, 1997) por meio do procedimento da sequência didática (SCHNEUWLY & DOLZ, 2004). A metodologia que utilizamos como ferramenta para nossos trabalhos iniciais no projeto são as leituras sobre os documentos da escola e artigos para embasamento teórico-metodológico, planejamento de atividades considerando as capacidades discursivas dos alunos e a aplicação da seguência didática na realidade escolar. Os resultados parciais, advindos das produções inicial e final do gênero poema, denotam que a participação no PIBID, além de estimular à docência, oportuniza uma reflexão sobre a realidade da escola pública e permite-nos apontar que com a aplicação da seguência didática os alunos estão apresentando avanços, gradativos, em seu aprendizado, desenvolvendo uma consciência crítica sobre os gêneros que estão estudando e, consecutivamente, desenvolvendo as capacidades de linguagem, as quais são mobilizadas na recepção e produção de um determinado gênero textual. Deste modo, com a verificação direta dessa realidade, podemos confirmar a necessidade de intervenções significativas no ensino de Língua Inglesa, com vistas à efetivação do que está prescrito nas DCE (2008).

Palavras-chave: PIBID/Língua Inglesa. Sequência didática. Desenvolvimento.







