



RESSIGNIFICAÇÕES DO AGIR DOCENTE NO PROCESSO DE FORMAÇÃO CONTINUADA A PARTIR DA PERSPECTIVA DE ENSINO COM BASE EM GÊNEROS TEXTUAIS

Profa. Dra. Maria Izabel Rodrigues Tognato - TIDE (LIDERE/CNPq - Linguagem e Educação/CNPQ/ UEL)

belinhatog@yahoo.com.br

Profa. Me. Marileuza Ascencio Miquelante - TIDE (LIDERE/CNPq)

mikelante@gmail.com

Resumo: Este trabalho tem por objetivo apresentar resultados de um trabalho de formação continuada realizado junto a professores da Educação Básica pelo Programa de Desenvolvimento Educacional – PDE, oferecido pela Secretaria de Educação do Estado do Paraná – SEED sobre metodologias de ensino de Língua Inglesa, considerando-se o Documento das Diretrizes para o Ensino de Línguas Estrangeiras Modernas – DCE, o contexto das práticas pedagógicas em salas de aula com foco no ensino de gêneros, bem como a intertextualidade e a interdisciplinaridade. Para isto, coletamos dados sobre a compreensão de conceitos oriundos do Interacionismo Sociodiscursivo (ISD) e do Ensino de Gêneros Textuais por meio de alguns questionários. Nosso trabalho ancora-se em pressupostos teórico-metodológicos do Interacionismo Sociodiscursivo (ISD) (BRONCKART, 1999/2009; 2006, 2008; GUIMARÃES, MACHADO E COUTINHO, 2007; MACHADO, 2009; MACHADO E LOUSADA, 2010), do Ensino de Gêneros Textuais, das capacidades de linguagem e da proposta de sequência didática (SCHNEUWLY E DOLZ, 2004; NOUVERRAZ, SCHNEUWLY E DOLZ, 2004; MACHADO E CRISTOVÃO, 2006; CRISTOVÃO, 2009; 2011; MACHADO, 2009;), bem como em aspectos da formação docente (LEFFA, 2001; CELANI, 2006). Algumas ressignificações relativas aos conceitos estudados e reflexões sobre as práticas profissionais e pedagógicas são realizadas com o intuito de contribuir com o desenvolvimento do agir docente em processo de formação continuada. Os resultados apontam para maiores possibilidades de compreensão dos conceitos e abordagens metodológicas estudados ao longo do curso.

Palavras-chave: Formação Docente. Ensino de Língua Inglesa. Ensino de Gêneros Textuais.