



## OBSTÁCULOS EPISTEMOLÓGICOS E DIDÁTICOS: CONCEPÇÕES TEÓRICAS E PRÁTICAS DE PROFESSORES NO USO DE MATERIAIS MANIPULÁVEIS

Mariana Moran Barroso – Universidade Estadual do Paraná – FECILCAM –  
marianamoránbar@gmail.com  
Valdeni Soliani Franco – Universidade Estadual de Maringá – vsfranco@uem.br

**Resumo:** Utilizando as principais teorias de Bachelard e Brousseau sobre obstáculos epistemológicos e didáticos buscou-se com esta pesquisa, identificar tais obstáculos durante uma oficina oferecida para professores de matemática. A oficina foi sobre a utilização de Laboratório de Ensino de Matemática (LEM) em um ambiente escolar. A coleta de dados foi realizada durante a oficina, por meio de gravações de áudio e imagem, e para isso foi necessário uma seleção prévia pelos pesquisadores de algumas atividades com materiais manipuláveis e jogos presentes em um LEM. Com base nestes materiais foi observado se existiam obstáculos epistemológicos e didáticos nas concepções teóricas e práticas nos professores pesquisados.

**Palavras-chave:** Laboratório de Ensino de Matemática. Obstáculos Epistemológicos. Obstáculos Didáticos.

### Introdução

Nas situações de ensino de matemática, é possível identificar obstáculos que impedem o aprendizado do aluno. Em particular, podem-se encontrar obstáculos epistemológicos e didáticos. A noção de obstáculo epistemológico foi descrita inicialmente por Gaston Bachelard, em 1938. Mais tarde em 1976, Brousseau introduziu o conceito de obstáculo epistemológico na Didática da Matemática.

Com esta pesquisa, observamos que esses obstáculos podem se manifestar no momento em que professores com conhecimentos antigos e estabilizados, porém errôneos, têm contato direto com um Laboratório de Ensino de Matemática (LEM).

O LEM pode ser um local para aulas regulares de matemática, para os professores planejarem suas aulas, para criarem e desenvolverem atividades experimentais, ou ainda para produção de materiais instrucionais que facilitem a aprendizagem. Nesta pesquisa investigamos a contribuição deste Laboratório na identificação de obstáculos epistemológicos e didáticos no conhecimento de professores de matemática.

Os resultados apresentados neste trabalho foram obtidos em uma oficina oferecida para professores de matemática do Núcleo Regional de Ensino de Maringá, no Paraná, que abordou o Laboratório de Ensino de Matemática, mais especificamente jogos e materiais manipuláveis.

## Procedimentos Metodológicos

Para atender nossos objetivos, fundamentamos o estudo na abordagem da pesquisa qualitativa, haja vista que *o qualitativo engloba a ideia do subjetivo, passível de expor sensações e opiniões* (Bicudo, 2004, p. 104). Mais especificamente, focamos a pesquisa em um estudo de caso, pois ela consiste em uma investigação que assume particularidades e exige empenho em uma situação específica (identificar obstáculos), possibilitando uma melhor compreensão dos comportamentos a serem observados.

Para identificar os possíveis obstáculos fizemos observações de alguns professores com relação aos conhecimentos matemáticos baseados nos temas das atividades do dia da oficina. Isso foi feito por meio de gravações de áudio e imagem e uma seleção prévia pelos pesquisadores de algumas atividades com materiais manipuláveis e jogos presentes em um LEM. A análise dos dados obtidos pela observação foi feita à luz das pesquisas de Bachelard, Piaget, Brousseau e Sierpinska.

Pelas falas dos professores, classificamos os erros como obstáculos epistemológicos ou didáticos. Assim, categorizamos como:

- **Obstáculos epistemológicos:**

- **obstáculo do conhecimento geral ou da opinião:** quando o professor usou ideias baseadas em sua opinião sobre questões que não compreende;

- **obstáculo da experiência primeira:** quando o professor pensou ter compreendido um conceito, usando principalmente, os materiais do Laboratório;

- **obstáculo verbal:** quando o professor usou uma falsa explicação apoiada em uma palavra explicativa;

- **Obstáculos didáticos:**

- **obstáculos didáticos de origem didática:** quando o professor fundamentou a concepção na mecanização. Concepção esta, que era válida em um determinado contexto e inapropriada em outro contexto;

- **obstáculos didáticos de origem cultural:** quando o professor reagiu a determinadas situações usando suas crenças, respostas do senso comum, simplistas, baseados em experiências não-científicas;

- **obstáculos didáticos de origem ontogênica:** quando os professores demonstraram memorização e domínio de uma técnica desprovidos de compreensão por não terem as estruturas (no sentido piagetiano) plenamente construídas, no momento em que aprenderam determinado conteúdo.

## O Laboratório de Ensino de Matemática (LEM): Jogos e Materiais Manipuláveis

Um LEM poderia ser simplesmente um local para guardar materiais que seriam usados nas aulas de matemática, como por exemplo, livros, revistas, filmes, materiais manipuláveis, jogos, dentre outros. Mas, a proposta de Lorenzato (2006) vai além desta perspectiva. Ele sugere que um LEM seja um local da escola reservado não somente para aulas regulares de matemática, mas também para esclarecer dúvidas dos alunos; para os professores de matemática planejarem suas aulas, criarem suas atividades e materiais didáticos; e ser um ambiente para alunos e principalmente professores usufruírem. *Enfim, o LEM, nessa concepção, é uma sala-ambiente para estruturar, organizar, planejar e fazer acontecer o pensar matemático* (Lorenzato, 2006, p. 7).

a) **As contribuições do LEM para o ensino de matemática**

Costuma-se atribuir à importância dos materiais manipuláveis o seu caráter “motivador” ou pelo fato de se ter “ouvido falar” que o ensino de matemática é melhor a partir do concreto ou, ainda que as aulas ficam mais alegres para os alunos (Fiorentini e Miorim, 1990). Mas suas contribuições vão além destes fatores.

Trabalhar em um LEM desenvolve uma prática de espontaneidade, diversão e acima de tudo, de autonomia intelectual do educando. Nesse sentido, Braumann (2002, apud Ponte *et al.*, 2006) compara o aprender matemática com o aprender a andar de bicicleta: não é possível aprender sem praticar.

Pouca produtividade da maioria dos alunos é percebida por professores que fazem das explicações verbais, ou até mesmo dos recursos áudio-visuais, sua ferramenta de trabalho (Floriani, 2000). Pais (2002, p. 9) faz o seguinte questionamento: *O ensino de matemática pode se resumir à apresentação de uma sequência de axiomas, definições e teoremas?* Acreditamos que para se obter êxito nos processos de ensino e de aprendizagem, o professor deve realizar juntamente com o aluno experiências que atraiam a atenção deste e que tornem a aula mais produtiva matematicamente. As experiências que podem ser realizadas em um Laboratório de Ensino de Matemática se enquadram nesta ideia. *Piaget destaca que, em seu ponto de partida, a criança tem necessidade de certo controle empírico para estar segura de que  $1+4=2+3$*  (Ruiz e Bellini, 2001, p. 19).

b) **Como é composto um LEM?**

Para a construção de um LEM, é necessário ter em mente, quais são os objetivos a serem cumpridos, quais os alunos que irão utilizá-lo (Ensino Básico, Fundamental, Médio ou Superior) e como ele será estruturado. Um LEM, diferentemente do que muitos pensam, não é constituído somente de jogos ou materiais didáticos manipuláveis. Um LEM pode constituir-se de livros didáticos, artigos de jornais e revistas, quebra-cabeças, calculadoras,

computadores, entre outros, ou seja, o que compõe um LEM deve estar voltado às concepções e características de cada escola.

Ao trabalhar com professores de matemática da rede pública de Maringá, durante a realização desta pesquisa, enfatizamos o uso de jogos e materiais didáticos manipuláveis (MD manipulável).

**1. Jogos:** os jogos podem auxiliar o trabalho dos professores durante o ensino ou a memorização de determinados conteúdos matemáticos. Eles podem ser úteis para iniciar um novo conteúdo despertando o interesse da criança ou para fixar a aprendizagem e reforçar o desenvolvimento de atitudes e habilidades (Fiorentini e Miorim, 1990). Além disso, há maior interação entre aluno-aluno e aluno-professor. Mas é importante notar que, embora brincar e jogar possuam semelhanças há também diferenças. O jogar é constituído de regras, da necessidade da criação de estratégias, ganhadores e perdedores. A brincadeira, por outro lado, flui diretamente das ideias dos participantes, seus sentimentos e ações desejadas para o momento (Macedo *et al.*, 2005: 14). Desse modo, o jogar se enquadra melhor na proposta de um Laboratório de Ensino de Matemática.

**2. Material didático manipulável:** existem vários tipos de materiais didáticos manipuláveis. Alguns são estáticos e permitem só a observação, outros são dinâmicos e facilitam ao aluno a realização de descobertas (Lorenzato, 2006). Vale ressaltar que o material didático manipulável, não garante a aprendizagem do aluno. É preciso que ele reflita sobre a atividade que está sendo trabalhada e se possível, extraia conclusões para o seu conhecimento.

Os materiais manipuláveis são caracterizados pelo envolvimento físico dos alunos numa situação de aprendizagem ativa. (...) Os recursos didáticos nas aulas de matemática envolvem uma diversidade de elementos utilizados principalmente como suporte experimental na organização do processo de ensino-aprendizagem. Entretanto considero que esses materiais devem servir como mediadores para facilitar a relação professor/aluno/conhecimento no momento em que um saber está sendo construído (Passos, 2006, p. 78).

**c) Como trabalhar satisfatoriamente em um LEM?**

*A atuação do professor é determinante para o sucesso ou fracasso escolar* (Lorenzato, 2006, p. 23). Cabe a ele a conscientização de que a prioridade é a aprendizagem do aluno e não apenas a simples transmissão ou fixação do conteúdo por meio das atividades no LEM. A função do ensino da matemática é ensinar a matemática (Fiorentini e Miorim, 1990).

Não se constrói um conhecimento simplesmente tocando, observando ou manipulando objetos. Para Piaget, o conhecimento se dá a partir da organização, estruturação e explicação do experienciado (Ramozzi-Chiarottino, 1988).

Os próprios professores se conscientizaram da necessidade de uma aula menos formal. Conforme Fiorentini e Lorenzato (2006), um dos fatores que provocou mudanças curriculares foi atribuído aos próprios professores, que por meio da pesquisa-ação, tentam produzir inovações curriculares que julgam necessárias.

Malba Tahan (1962) sugere que o professor tente, por meio do Laboratório, levar o aluno a raciocinar e não a brincar com as experiências. Para Ramozzi-Chiarottino (1988, p. 3) *conhecer não é somente explicar; e não é somente viver: conhecer é algo que se dá a partir da vivência (ou seja, da ação sobre o objeto do conhecimento) para que este objeto seja imerso em um sistema de relações*. Logo, a ação do sujeito sobre o objeto e posteriormente a abstração sobre o que foi vivenciado, é fundamental para um bom aproveitamento da atividade.

Este tem sido um desafio educacional entre nós professores, que na maioria das vezes, trazemos para a sala de aula um conhecimento pronto e acabado que não permite que o aluno raciocine sobre o que foi ensinado, mas simplesmente reproduza. *É o professor quem porta o conhecimento essencial para habilitar o fazer matemático da criança* (Muniz, 2004, p. 37).

Sendo assim, nosso interesse em trabalhar com professores, durante a realização desta pesquisa, foi o de despertar o interesse, a curiosidade por um Laboratório de Ensino de Matemática e pela própria matemática. E, por conseguinte, eles poderão perceber a necessidade de se trabalhar em um ambiente adequado para ensinar a matemática a adolescentes e crianças. Além disso, o uso adequado dos materiais poderá proporcionar aprendizagem e sanar dificuldades de conceitos que ainda poderão existir nestes professores.

### **Fundamentos teóricos: Obstáculos Epistemológicos e Didáticos na apreensão do Conhecimento Matemático**

O conceito de obstáculo epistemológico foi descrito, inicialmente, por Gaston Bachelard, filósofo francês que viveu num período de construções revolucionárias na Ciência. Bachelard lecionou as disciplinas de química e física e, como filósofo da ciência, teve seu pensamento voltado às questões epistemológicas relacionadas ao ensino desses conhecimentos. Ele observou as ligações existentes entre o desenvolvimento histórico do pensamento científico e a prática da educação. Em sua obra “A Formação do Espírito Científico”, publicada em 1938, Bachelard escreve *que é em termos de obstáculos que o problema do conhecimento científico deve ser colocado* (BACHELARD, 1996, p.17).

Esta obra foi escrita a partir de conclusões retiradas de sua vivência neste período. Neste livro, Bachelard faz uma análise do espírito científico dos séculos XVIII e XIX, observando as condições em que a ciência evolui. O autor observa que a Ciência evolui de maneira descontínua, num processo de rompimentos com o conhecimento dito primeiro e que no fundo, o ato de conhecer se dá contra um conhecimento anterior, eliminando conhecimentos mal estabelecidos e afirma *Diante do real, aquilo que cremos saber com clareza ofusca o que deveríamos saber* (BACHELARD, 1996, p.18) e ainda: *é no âmago do próprio ato de conhecer que aparecem, por uma espécie de imperativo funcional, lentidões e conflitos. É aí que mostraremos causas de estagnação e até de regressão, detectaremos causas de inércia às quais daremos o nome de obstáculos epistemológicos* (BACHELARD, 1996, p.17).

Sendo assim, Bachelard nota que as falhas ocorridas neste processo de evolução científica, que em muitos momentos foram encobertas pela história, poderiam auxiliar a encontrar obstáculos epistemológicos surgidos ao longo da história da ciência.

Bittencourt aponta que *do ponto de vista pedagógico, a visão epistemológica de Bachelard implica a análise crítica do processo de aprendizagem, considerando dificuldades, erros e falhas como parte deste processo* (BITTENCOURT, 2005, p.13). Embora Bachelard (1996) tenha afirmado que nenhuma das teses sustentadas em seu livro, sobre obstáculos epistemológicos, se refere ao conhecimento matemático ele escreve que:

Os professores de ciências imaginam que o espírito começa como uma aula, que é sempre possível reconstruir uma cultura falha pela repetição da lição, que se pode fazer entender uma demonstração repetindo-a ponto por ponto. Não levam em conta que o adolescente entra na aula de física com conhecimentos empíricos já construídos: não se trata, portanto, de adquirir uma cultura experimental, mas sim de mudar de cultura experimental, de derrubar os obstáculos já sedimentados pela vida cotidiana (BACHELARD, 1996, p.23).

Em sua obra, já citada anteriormente, “A Formação do Espírito Científico” publicada em 1938, Bachelard também se refere a alguns obstáculos epistemológicos particulares. Trataremos de alguns deles:

- **O primeiro obstáculo: a experiência primeira** – a crítica não intervém de modo explícito, pois a experiência se situa mais importante do que esta. Lições são retiradas diretamente do dado se apoiando em pré-conceitos individuais. Bachelard (1996, p. 29) escreveu que *o espírito científico deve formar-se contra a Natureza, contra o que é, em nós e fora de nós;*
- **O conhecimento geral: opinião** – aceitar o geral como resposta às indagações científicas. A generalização torna a pesquisa mais fácil e prazerosa. *Nada prejudicou*

*tanto o progresso do conhecimento científico quanto a falsa doutrina do geral* (Bachelard, 1996, p. 69);

- **O obstáculo verbal: extensão abusiva das imagens usuais** – a explicação é constituída apenas com o uso de uma única imagem ou uma única palavra. O uso indevido de uma metáfora pode sugerir a compreensão errada de uma situação ou fato.

## **OBSTÁCULOS EPISTEMOLÓGICOS E A MATEMÁTICA**

Embora Bachelard tenha afirmado que *a história da matemática é maravilhosamente regular* (BACHELARD, 1996, p.28), a evolução desta ciência não aparece criteriosamente em seus registros históricos. Isto não quer dizer que a sua evolução tenha sido totalmente regular, sem dificuldades no seu processo de criação. Todas as dúvidas, os erros, os avanços e retrocessos, desaparecem no resultado final apresentado pelo texto científico. Para Pais (2002), estes conflitos, como na matemática, sinalizam possíveis obstáculos. Para este autor, *tal como acontece na etapa de criação da matemática, durante a experiência da aprendizagem escolar há também um processo correspondente a uma redescoberta do saber, de onde os obstáculos podem, analogamente, intervir diretamente no fenômeno cognitivo* (PAIS, 2002, p. 42).

A noção de obstáculo epistemológico foi introduzida na Didática da Matemática por Guy Brousseau, em 1976. Ao escrever “Os obstáculos epistemológicos e os problemas em Matemática”, Brousseau (1983), como Bachelard, reafirma a idéia de que é necessário romper com o conhecimento anterior para predominar um novo conhecimento e este conhecimento anterior, que tinha a sua importância, pode se manifestar por meio dos erros,

[...] mas estes erros não são devido ao acaso, fugazes, erráticos, eles são reprodutíveis, persistentes. Além do mais, estes erros, em um mesmo sujeito, estão ligados entre si por uma fonte comum, uma maneira de conhecer, uma concepção característica, coerente, se não correto, um conhecimento antigo e que obteve êxito em todo um domínio de ação (BROUSSEAU, 1983, p.165).

Bachelard (1996) afirma que a noção de obstáculo epistemológico pode ser estudada no desenvolvimento histórico do pensamento científico e na prática da educação. Para encontrar estes obstáculos, Brousseau (1989) define um método de pesquisa que consiste em três fases: a) encontrar erros sistemáticos e concepções em torno das quais esses erros se agrupam; b) encontrar obstáculos na história da matemática; c) confrontar os obstáculos históricos com os obstáculos na aprendizagem.

Glaeser (1981, apud Brousseau, 1989, p.43) estudou o interesse e a importância dos fenômenos de ruptura (obstáculos), observados durante a história da Matemática, para a

compreensão das dificuldades dos estudantes. Sendo assim, baseado em Bachelard, Duroux (1982, apud Brousseau, 1989, p.43) se refere a extensão do modelo de Bachelard à Matemática, como: um conhecimento, uma concepção, uma dificuldade de avançar ou ausência de conhecimento e este conhecimento pode ser visto como um produto das respostas adaptadas dentro de um certo contexto que produz respostas falsas dentro de outro contexto.

Assim, é possível mudar a idéia equivocada que se tem sobre o erro no contexto didático.

Com relação à análise feita por Brousseau sobre os obstáculos em matemática, ficou mais pertinente se referir, no contexto pedagógico, a obstáculos didáticos, de acordo com Pais (2002).

Brousseau afirma que *Fundamentalmente cognitivos, os obstáculos parecem estar extenuados entre ontogênicos, epistemológicos, didáticos e até mesmo culturais* (BROUSSEAU, 1989, p.44). No artigo “Os obstáculos epistemológicos e os problemas em Matemática” (1983), Brousseau discorre sobre estes obstáculos caracterizando-os como obstáculos didáticos, da seguinte maneira:

- 1 **Obstáculo didático de origem ontogênica:** surgem das limitações (neurofisiológica entre outras) do sujeito em um momento do seu desenvolvimento.
- 2 **Obstáculo didático de origem epistemológica:** podemos encontrá-los na própria história dos conceitos tornando possível que ele se reproduza em meio escolar.
- 3 **Obstáculo didático de origem didática:** são aqueles que parecem não depender de um projeto do sistema educativo. Por exemplo, a apresentação atual dos decimais em nível elementar. Estes são para os alunos, “naturais” com vírgula.
- 4 **Obstáculo didático de origem cultural:** embora este obstáculo não tenha sido especificado por Brousseau, de acordo com Gomes (2006), em alguns momentos, ele sugere a idéia de que os obstáculos didáticos de origem cultural são *fruto de concepções errôneas, equivalem a certas maneiras de pensar, mas que não correspondem a conhecimentos científicos reconhecidos* (GOMES, 2006, p.81).

### **Observações**

Na sequência serão relatadas duas dentre as atividades com o uso de materiais manipuláveis que contribuíram com a nossa pesquisa.

O modelo de cada uma das atividades da oficina consistia de: apresentação, descrição, objetivos, série e nível sugeridos para a aplicação, mídias existentes, material necessário e custo, como construir, cuidados necessários, desenvolvimento da atividade e potencialidades, conforme seção 4.

### Atividade 1) $64 = 65$ ?

O objetivo da Atividade 1 para a nossa pesquisa, foi promover a compreensão de que **não é possível fazer demonstrações somente observando materiais manipuláveis**, além de mostrar ainda que **a visão pode nos levar a falsos resultados**. Uma das oposições ao uso do LEM feita por Lorenzato (2006) é a de que os materiais servem somente para mostrar resultados de uma certa teoria matemática, e não para fazer demonstrações.

Relatamos a seguir, a construção e o desenvolvimento desta atividade.

#### Como construir e desenvolvimento:

Este material pode ser construído em sala de aula, como segue:

Desenhe e recorte um quadrado de 24 cm de lado.

- Quadricule com a caneta em quadrados de 3 cm de lado.
- Desenhe os segmentos de reta (em verde) conforme a figura 1 a seguir.
- Recorte nos segmentos desenhados.
- Com as quatro peças que foram recortadas forme um retângulo.
- Qual a área deste retângulo?
- O quadrado e o retângulo possuem a mesma área?
- Explique o que ocorreu.

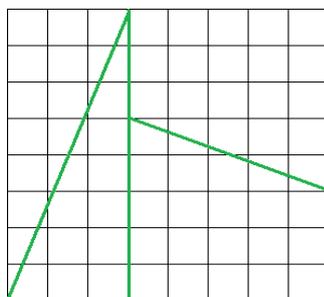


FIGURA 1 – Modelo para desenho e recorte

Veja a transcrição a seguir.

O professor 1 ficou tentando montar o retângulo, insistentemente.

**Pesquisadora:** Então vocês perceberam o problema, né? Esse quadrado tem  $64 \text{ u.a.}^2$  de área? E o retângulo?

**P1:** 65.

**Pesquisadora:** Foram usadas as mesmas peças!

**P11:** Aí prova que  $64 \dots$  a área...

**P1:** É igual a... não é igual não.

**P11:** Mas aí tem que falar que a área... não numericamente. Por que ali ó, você colocando numericamente não fica a mesma coisa. Numericamente é igual? Não. Em termos de área, sim! Faltou

especificar daí.

**Pesquisadora:** Então é diferente falar que a área de  $64 \text{ u.a.}^2$  é igual a  $65 \text{ u.a.}^2$  que 64 é igual a 65?

**P12:** É. Tá perguntando se é igual, né? É igual, a gente provou que é igual. 64 e 65 são iguais, né? Isso que ela quer falar.

**P11:** Numericamente são diferentes, mas em termos de área são iguais.

**Pesquisadora:** Mas e aí, será que é possível isso, numericamente serem diferentes e em termos de área iguais?

**P11:** É porque em termos de quantidade numérica são diferentes. Eu posso ter 65 unidades de balas e 64 de palitos. São a mesma quantidade? Não! Agora em termos de área tá provado. É uma incógnita.

Neste momento os professores do grupo começaram a discutir sobre a questão, causando tumulto nas falas.

Durante a resolução da atividade, o professor 11 se posiciona afirmando que quantidade numérica é diferente de quantidade de área. Tal artifício demonstra a intenção do professor: provar que  $64 \neq 65$ , mas  $64 \text{ u.a.} = 65 \text{ u.a.}$ . É nítida a falta de compreensão do conteúdo que está sendo explorado (noção de área) quando o professor diz: “Numericamente são diferentes, mas em termos de área são iguais”. Este professor está aceitando que 64 quadradinhos podem ocupar a mesma área que 65 quadradinhos. Sendo assim, o fato do professor não admitir que 64 seja igual a 65, comprova sua compreensão da noção de quantidade numérica, porém ao afirmar que 64 u.a. podem ser iguais a 65 u.a., nota-se que o conceito de área não está totalmente compreendido pelo professor. Isso nos leva a desconfiar que talvez, o trabalho precoce e a não retomada deste conteúdo no processo de escolarização deste professor tenha cooperado para a não compreensão da noção de área.

Temos somente uma desconfiança, mas não uma garantia, pelo fato de não termos acompanhado o processo de escolarização deste professor. Também notamos que este mesmo professor usa seus conhecimentos anteriores para forçar algumas conclusões. Como por exemplo, ele cita que a área ocupada por 65 unidades de bala pode ser igual à área ocupada por 64 unidades de palito. Isso pode ser verdade, dependendo das balas e dos palitos, porém as quantidades de balas e de palitos são diferentes. O professor estaria correto em seu raciocínio se as unidades fossem as mesmas. Por exemplo, se a área ocupada por 65 unidades de bala fosse a mesma área ocupada por 64 unidades de bala, como é o caso da nossa unidade de área que é o quadradinho de 3 cm de lado cada. Com base em tudo o que foi explicitado anteriormente e analisado, acreditamos ter havido um **obstáculo didático** tanto **de origem ontogênica** como de **origem didática**, uma vez que o professor talvez não tivesse as estruturas (no sentido piagetiano) plenamente construídas no momento em que aprendeu sobre áreas. Também usou de conhecimentos inapropriados para o contexto em que foi aplicado.

A discussão continua:

**Pesquisadora:** Então vocês provaram que 64 é igual a 65?

**P11:** Em termos de área sim, em termos de quantidade não!

**P3:** Mas ali foi a mesma quantidade de pastilha hahaha...

**P11:** Não. É o que eu tô falando, área.

**P1:** Como é que pode eu ter desenhado 64 quadradinhos e ele virar 65.

**Pesquisadora:** Isso, isso mesmo. Exatamente, por que a unidade de área é o quadradinho.

**P3:** A minha vontade é de pegar cortar os 64 quadradinhos e montar o retângulo.

Nesta última fala da transcrição destacamos a crença do professor no fato de que se ele conseguir recortar os quadradinhos, um por um, ele realmente **demonstrará** que 64 u.a. são iguais a 65 u.a. desde que a junção destes quadradinhos lhe dê um retângulo e as propriedades de paralelismo e perpendicularismo estejam aparentemente satisfeitas. Lorenzato (2006, p.14) considera este fato quando escreve que *O LEM pode induzir o aluno a aceitar como verdadeiras as propriedades matemáticas que lhes foram propiciadas pelo material manipulável*. Logo, identificamos um **obstáculo epistemológico**: o obstáculo da experiência primeira. Embora o professor saiba de antemão que 64 u.a. são diferentes de 65 u.a., a experiência é destacada antes e acima da crítica. *De fato, essa observação primeira se apresenta repleta de imagens; é pitoresca, concreta, natural, fácil. Basta descrevê-la para se ficar encantado. Parece que a compreendemos* (BACHELARD, 1996, p.25).

## **Atividade 2) Faixa de Möbius**

A segunda atividade consistiu na construção da Faixa de Möbius. O objetivo desta atividade para a nossa pesquisa foi observar **o conhecimento dos professores com relação a alguns conceitos topológicos básicos**, visto que o tópico *Noções de Geometrias Não-Euclidianas*<sup>1</sup> foi incluído nas Diretrizes Curriculares de Matemática da Educação Básica do Paraná em 2006. Sendo assim, com base nessa observação pretendíamos identificar obstáculos que se manifestam quando as ideias encontram respaldo em experiências com o concreto.

A seguir, a construção e o desenvolvimento da atividade explorada.

### **Como construir e desenvolvimento:**

Recorte uma folha de papel no formato retangular (dimensões sugeridas: 30 cm x 6 cm, aproximadamente). Desenhe em cada ponta da faixa uma seta, como indicado na figura 2:

---

<sup>1</sup> Para consultar as Diretrizes Curriculares da Educação Básica do Paraná:

<<http://www.diaadiaeducacao.pr.gov.br/diaadia/diadia/modules/conteudo/conteudo.php?conteudo=98>>. Acesso em 03 dez. 2009.



FIGURA 2 – Tira de papel  
FONTE: SEM FRONTEIRAS, 2009

As pontas da faixa deverão ser coladas de forma que as setas fiquem sobrepostas e com a mesma orientação, fazendo-se, em uma das pontas um giro de  $180^{\circ}$ . Vide figura 3:

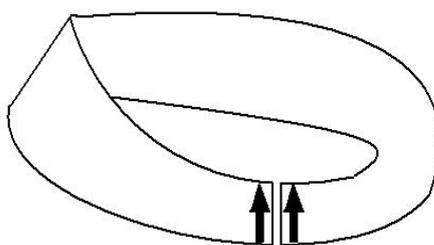


FIGURA 3 – Faixa de Möbius  
FONTE: SEM FRONTEIRAS, 2009

Recorte três faixas retangulares de papel. Podem-se utilizar as dimensões sugeridas anteriormente. Com uma das faixas, faça uma faixa cilíndrica (figura 4), colando-se as pontas.

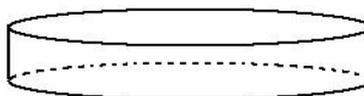


FIGURA 4 – Faixa cilíndrica  
FONTE: SEM FRONTEIRAS, 2009

Recorte a circunferência central e observe o que se obtém.

Com as outras faixas, faça duas faixas de Möbius como indicado anteriormente. Com uma das faixas de Möbius, faça o seguinte procedimento:

- Recorte na circunferência central, como indicado na figura 5:

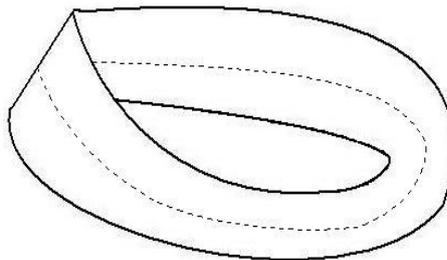


FIGURA 5 – Faixa de Möbius tracejada

FONTE: SEM FRONTEIRAS, 2009

Observe o que se obtém fazendo medições com régua. Anote as observações.

Agora, faça um recorte na circunferência central da faixa resultante. Anote as observações realizadas.

Com a outra faixa de Möbius, faça o seguinte:

- Faça um recorte sobre a circunferência que dista, aproximadamente, 2 centímetros de uma das laterais da faixa (isto é, aproximadamente  $1/3$  da largura da faixa). Observe o que resulta desse recorte e faça anotações.

As observações e anotações a serem feitas a partir dos recortes devem considerar alguns aspectos:

- Quantas faixas resultaram do recorte;
- Qual o tamanho da(s) faixa(s) resultante(s) em relação a faixa original;
- Quantas semi-torções tem a(s) faixa(s) obtida(s);
- Que tipo de superfície obteve-se: orientável ou não-orientável.

Este trabalho feito na construção da faixa de Möbius permitiu explorar diversos conceitos de topologia e de espaço que podem ser explorados em sala de aula pelos professores com seus alunos.

Para entender melhor a transcrição dos diálogos a seguir, é importante saber qual o contexto em que as atividades estavam sendo trabalhadas.

Devido à recente inclusão das Geometrias Não Euclidianas no currículo da Educação Básica, percebemos que ao iniciar esta atividade, os professores tinham pouca experiência em trabalhar com conteúdos relacionados à topologia.

O professor ministrante pediu para que eles recortassem tiras de papel sulfite e com estas tiras, por meio de colagens, montassem uma representação de um cilindro, de um cone e da faixa de Möbius. Em seguida, pediu para que eles desenhassem uma circunferência orientada na superfície do cilindro e percorressem o cilindro com esta circunferência. A discussão decorreu com a pergunta: Quando a circunferência volta ao ponto inicial ela volta com a mesma orientação? E os professores responderam que sim. O mesmo foi feito para o cone.

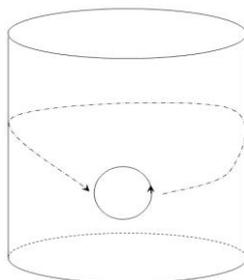


FIGURA 6: Circunferência orientada percorrendo um cilindro

Em seguida, começamos a explorar o conceito de orientação para a Faixa de Möbius. A Faixa de Möbius é uma superfície poliédrica não-orientada que foi descoberta por Möbius por volta de 1865. De acordo com pesquisas realizadas por Eves (2004, p. 668), Möbius descobriu esta superfície que tem como características principais uma única face e uma só aresta.

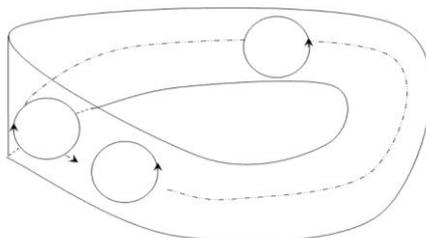


FIGURA 7: Circunferência orientada percorrendo uma Faixa de Möbius

Para a investigação da Faixa de Möbius houve a discussão relatada a seguir:

**Ministrante:** E o que acontece com a faixa de Möbius?

**Professores:** Volta no verso.

**Ministrante:** Verdade isso, volta no verso?

**P14:** Se você continuar ela volta do outro lado, mas se você parar ela fica no verso.

**P16:** Ela fica do lado oposto. Na outra face.

**Ministrante:** Todo mundo concorda que eu cheguei no verso do ponto de partida?

**Professores:** Sim, sim, sim...

Como foi possível notar, todos os professores que estavam presentes no Laboratório de Matemática, por meio do material confeccionado por eles mesmos, chegaram à conclusão de que a faixa de Möbius tem frente e verso. E a superfície da faixa é diferente da superfície cilíndrica e cônica que eles confeccionaram. Os professores entendiam que dar uma volta completa com a circunferência pela faixa de Möbius consistia em chegar ao mesmo ponto de partida no mesmo lado do papel sulfite. Identificamos, neste caso, um **obstáculo epistemológico**: o obstáculo da experiência primeira. Os professores investigaram a orientação do cilindro e do cone partindo do princípio de que estas superfícies poliédricas possuem apenas uma face. Mas ao estudarem a faixa de Möbius eles foram convencidos pela experiência feita com um papel sulfite, de que a faixa de Möbius possui duas faces. Concluímos que *o fato de oferecer uma satisfação imediata à curiosidade, de multiplicar as ocasiões de curiosidade, em vez de benefício pode ser um obstáculo para a cultura científica. Substitui-se o conhecimento pela admiração, as ideias pelas imagens* (BACHELARD, 1996, p. 36).

Ao continuar desenvolvendo as atividades, o próximo passo foi cortar a faixa de Möbius em  $\frac{1}{3}$  da largura da faixa. Prosseguindo assim, um grupo de professores pensou estar cortando errado, pois a faixa se duplicou. Eles então ficaram observando com entusiasmo e dois dos cinco professores do grupo acharam tão fantástica a duplicação que exclamaram: “Isto é Mágica!”.

Ainda neste mesmo contexto, o professor ministrante aproveitava para trabalhar outros conceitos, neste caso a dimensão de superfícies.

**Ministrante:** Então o plano tem quantas dimensões?

**Professores:** Duas...

**Ministrante:** Duas, todo mundo concorda? O plano pode falar que ele tem largura e altura, ou espessura e largura. Tá certo? Mas só tem duas dimensões. Este é um objeto então bidimensional. Pergunto pra vocês agora: esse objeto aqui (parte de um cilindro), a superfície, só a superfície, é bidimensional ou é tridimensional?

**P16:** Só a superfície?

**Ministrante:** Só a superfície.

**P16:** Só a superfície é bidimensional.

**Ministrante:** Só a superfície. Ele é tridimensional ou bidimensional?

**Professores:** Bi, bi, bi...

**Ministrante:** Aonde que ele mora, esse cilindro? Num espaço. Que espaço que ele mora?

**P7:** Tridimensional.

**Ministrante:** Tridimensional. Apesar de ele morar num espaço tridimensional, parece que a maioria tá me dizendo que ele é bidimensional. Ele tem essa espessura? Tem ou não? Seu eu tô considerando a superfície.

**P16:** Não. Superfície não.

**P10:** Não tem. Ele tem lado, dois lados ou não?

Silêncio...

**Ministrante:** Ele tem dois lados ou não? A superfície tem dois lados? A superfície tem parte de dentro e parte de fora?

**Professores:** Tem, tem...

**Ministrante:** A superfície tem essa face e essa face aqui?

**Alguns professores:** Tem.

**Ministrante:** Então vamos fazer uma votação. Todo mundo tem que optar por uma das duas, tá?

**Ministrante:** Olha, estamos pensando não nisso aqui, numa representação, mas em uma superfície geométrica que vive no mundo das ideias. O cilindro geométrico, a superfície, só a superfície, pergunto: Ele tem uma face de dentro e uma face de fora? A superfície? Quem concorda que tem parte de dentro e parte de fora.

**P16:** A superfície não.

**P7:** Só tem parte de fora.

Os professores ficaram indecisos e preferiram não votar e nem opinar a respeito.

Podemos notar que mesmo respondendo que a superfície é bidimensional, os professores se confundem ao afirmar que ela possui lado de dentro e lado de fora. Isso se deve ao fato de que nas aulas de geometria, os professores afirmam que a representação

de um cubo feita com papel **é um cubo** e não uma representação dele, haja vista que este só existe no mundo das ideias. O mesmo ocorre para o cone, o cilindro e ocorreu com a faixa de Möbius, chegando ao ponto de afirmarem que esta superfície possui frente e verso. Encontramos, então, um **obstáculo didático de origem cultural** no conhecimento destes professores, ou seja, um obstáculo que permeou as suas formações e conseqüentemente vai interferir na escolarização de seus alunos. Como professores de matemática, usam de justificativas incoerentes no que diz respeito à conceitualização de superfície.

## **Conclusões**

Esta pesquisa, por meio de uma oficina de Laboratório de Ensino de Matemática (LEM), proporcionou aos professores do Núcleo Regional de Educação de Maringá, respaldo para um futuro trabalho com seus alunos em um LEM. Com a oficina oferecida, buscou-se também reverter opiniões incorretas a respeito do uso de jogos e materiais manipuláveis nas aulas de matemática, por entender que o trabalho realizado em um Laboratório pode contribuir e muito para a construção do conhecimento matemático nos alunos.

Além desta parte prática de Laboratório, identificamos obstáculos epistemológicos e didáticos presentes no conhecimento de matemática dos professores que participaram da oficina. Fizemos este estudo por acreditarmos ser primordial o domínio dos conceitos matemáticos que serão ensinados aos alunos. Deste modo, o trabalho realizado na oficina oferecida permitiu que professores identificassem erros em conceitos científicos seus e de colegas, e que de alguma forma procurassem sanar essas dificuldades de preferência com o auxílio do LEM, embora este não fosse o nosso objetivo.

## **Referências**

BACHELARD, Gaston. **A formação do espírito científico**. Rio de Janeiro: Contraponto, 1996.

BICUDO, Maria Aparecida Viggiani. Pesquisa Qualitativa e Pesquisa Qualitativa Segundo a abordagem fenomenológica. In: BORBA, Marcelo de C.; ARAÚJO, Jussara de L. (Orgs). **Pesquisa Qualitativa em Educação Matemática**. Belo Horizonte: Autentica, 2004.

BITTENCOURT, Jane. **Obstáculos Epistemológicos e a Pesquisa em Didática da Matemática**. In: Educação Matemática em Revista; nº 6; ano 5.

BROUSSEAU, Guy. **Les obstacles épistémologiques et la didactique des mathématiques**. In: BEDNARZ, Nadine & GARNIER, Catherine. *Construction des savoirs: obstacles & conflicts*. Colloque International obstacle épistémologique et conflit sócio-cognitif. Montreal: Agence d'ARC inc. – CIRADE, 1989. (pp. 41-63).

\_\_\_\_\_. **Les obstacles épistémologiques et les problèmes en mathématiques**. RDM, v.4, n.2, Grenoble, 1983. (pp. 165-198).

EVES, Howard. **Introdução à história da Matemática**. Tradução: Hygino H. Domingues. Campinas, SP: Editora da Unicamp, 2004.

FIORENTINI, Dario; LORENZATO, Sergio. **Investigação em educação matemática: percursos teóricos e metodológicos**. Campinas, SP: Autores Associados, 2006.

FIORENTINI, Dario; MIORIM, Maria A. **Uma reflexão sobre o uso de materiais concretos e jogos no ensino da Matemática**. Boletim SBEM, São Paulo, ano 4, n.7, de julho-agosto de 1990.

FLORIANI, José Valdir. **Professor e pesquisador: (exemplificação apoiada na matemática)**. 2 ed. Blumenau: Ed. da FURB, 2000.

GOMES, Maristela Gonçalves. **Obstáculos na Aprendizagem Matemática: identificação e busca de superação nos cursos de formação de professores das séries iniciais**. 2006. 161 f. Tese (Doutorado em Educação Científica e Tecnológica) – Universidade Federal de Santa Catarina.

LORENZATO, Sergio. Laboratório de ensino de matemática e materiais didáticos manipuláveis. In: \_\_\_\_\_ (Org.). **O Laboratório de Ensino de Matemática na Formação de Professores**. Campinas, SP: Autores Associados, 2006.

MACEDO, Lino; PETTY, Ana L.S., PASSOS, Norimar C. **Os Jogos e o Lúdico na aprendizagem escolar**. Porto Alegre: Artmed, 2005.

MUNIZ, Cristiano A. A criança das Séries Iniciais faz Matemática? In: PAVANELLO, Regina M. (Org.). **Matemática nas séries iniciais do ensino fundamental: A pesquisa e a sala de aula**. São Paulo, SP: Coleção SBEM Volume 2, 2004.

PAIS, Luiz Carlos. **Didática da Matemática: uma análise da influência francesa**. 2ª ed. Belo Horizonte: Autêntica, 2002.

PONTE, João P.; BROCARD, Joana; OLIVEIRA. **Investigações matemáticas na sala de aula**. 1ª ed. – Belo Horizonte: Autêntica, 2006.

RAMOZZI-CHIAROTTINO, Zélia. **Psicologia e Epistemologia Genética de Jean Piaget**. São Paulo: EPU, 1988.

RUIZ, Adriano Rodrigues, BELLINI, Luzia Marta. **Matemática: epistemologia genética e escola**. Londrina: Ed. UEL, 2001.

TAHAN, Malba. **Didática da Matemática**. São Paulo: Edição Saraiva, 1962.