

**Resolução n.º004/2014-CD**

*Dispõe sobre a Transposição de Matriz Curricular do Curso de Turismo e Meio Ambiente.*

O Diretor Geral do *Campus* de Campo Mourão da Universidade Estadual do Paraná – UNESPAR, em caráter transitório, acatando a decisão dos membros do Conselho Diretor, conforme inciso I, do art. 49 do Regimento, em ata de reunião lavrada em 25 de fevereiro de 2014, no uso de suas atribuições legais, e

considerando o Decreto nº 9.538, publicado em 05 de dezembro de 2013, no Diário Oficial do Estado do Paraná, que autorizou o Credenciamento e a aprovação do Estatuto da Universidade Estadual do Paraná-Uespar, e, ainda,

considerando a ausência temporária até a instalação do Conselho de Ensino, Pesquisa e Extensão da Unespar, nos termos do art. 18 do Estatuto, em sua competência, nos termos do art. 7.º, II e XX, e o caráter transitório para a instalação do Conselho de Campus, nos termos do art. 35 do Estatuto da Unespar,

considerando o despacho, em contracapa, contido no Protocolo Geral do Estado do Paraná, sob n.º13.023.256-6, do Magnífico Reitor da Unespar, nos seguintes dizeres: “A transposição de matriz curricular deve garantir aos estudantes a condição de concluir o curso sem prejuízo. Os atos legais podem ser produzidos pelo campus, enquanto não se constitui o Conselho de Ensino, Pesquisa e Extensão da Universidade. Retorne-se, portanto, à origem, para os procedimentos necessários.”,

**R E S O L V E:**

**Art. 1º.** Fica aprovado o Pedido de Transposição de Matriz Curricular do Curso de Turismo e Meio Ambiente, na UNESPAR Campus Campo Mourão, com efeito retroativo, em caráter excepcional, aos alunos ingressantes a partir do ano de 2013, nos termos do anexo Protocolo Geral do Estado do Paraná n.º13.023.256-6, parte integrante desta Resolução.

**Art. 2º.** Publique-se também no site *www.fecilcam.br* para conhecimento de todos os interessados.

Campo Mourão 17 de março de 2014.

**Prof. Eder Rogério Stela**

*Diretor da UNESPAR – Campus Campo Mourão*

*Decreto n.º 8596 de 22/07/2013*

**Termo de Homologação**

*Resolução N.º004/2014-CD*

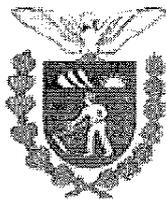
*Para que produza os efeitos legais em sua plenitude, homologo e faço cumprir, na qualidade de Diretor Geral da UNESPAR - Campus Campo Mourão, a Resolução n.º. 004/2014 de 17 de março de 2014, nos termos da legislação vigente.*

*Campo Mourão, 17 de março de 2014.*

*Eder Rogério Stela*

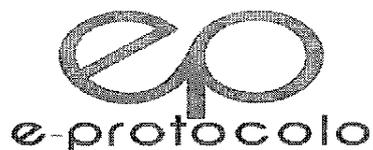
*Diretor Geral - Campus de Campo Mourão*

*Decreto 8596, de 22/07/2013.*



**ESTADO DO PARANÁ**

Folha 2



CÓDIGO TTD: \_\_\_\_\_

<b>Órgão Cadastro:</b>	FECILCAM		<b>Protocolo:</b>	<b>Vol.:</b>
<b>Em:</b>	06/12/2013 14:38		<b>13.023.256-6</b>	<b>1</b>
<b>3 Interessado 1:</b>	075.365.387/0001-			
<b>Interessado 1:</b>	FECILCAM			
<b>Interessado 2:</b>				
<b>Assunto:</b>	AREA DE ENSINO		<b>Cidade:</b>	CAMPO MOURAO - PR
<b>Palavras chaves:</b>	MATRIZ CURRICULAR		<b>Origem:</b>	INSTITUICAO
<b>Nº/Ano Documento:</b>	-			
<b>Complemento:</b>	PEDIDO DE TRANSPOSIÇÃO DE MATRIZ CURRICULAR DO CURSO DE TURISMO E MEIO AMBIENTE			
<b>Código TTD:</b>				

Para informações acesse: [www.eprotocolo.pr.gov.br/consultapublica](http://www.eprotocolo.pr.gov.br/consultapublica)

Campo Mourão, 05 de dezembro de 2013.

Ofício n. 358/2013-D

Magnífico Reitor,

O curso de Turismo e Meio Ambiente da Fecilcam, teve seu Projeto Político Pedagógico alterado pela Resolução n. 93/13-SETI, de 31/10/2013, a ser implantado no ano de 2014.

No ano de 2012, o referido curso já havia renovado seu reconhecimento, com autorização para funcionamento em período noturno.

Isto posto, a coordenação do curso de Turismo e Meio Ambiente solicita a esta Reitoria a transposição da grade curricular dos acadêmicos ingressantes em 2013 no período noturno, para a nova grade de 2014.

As justificativas para tal pedido encontram-se nos documentos em anexo.

Sem mais, subscrevemo-nos com elevada estima e consideração.

Respeitosamente,



**Prof. Eder Rogério Stela**  
Diretor da Fecilcam  
Decreto 8596 de 22/07/2013

Magnífico Reitor  
**Prof. Antonio Carlos Aleixo**  
Reitor da UNESPAR  
Curitiba - PR



FACULDADE ESTADUAL DE CIÊNCIAS E LETRAS DE CAMPO MOURÃO  
Criada pela Lei Municipal nº 26/72 de 24 de agosto de 1972  
Estadualizada pelo Decreto Estadual nº 398 de 27 de abril de 1987  
Avenida Comendador Norberto Marcondes, 733 Cx Postal 415  
Telefax (44) 3518-1880 – CNPJ – 75.365.387/0001-89  
(e-mail) [fecilcam@fecilcam.br](mailto:fecilcam@fecilcam.br)  
CEP 87.303-100 – CAMPO MOURÃO – PARANÁ

Campo Mourão, 13 de novembro de 2013.

CI nº 086/2013 – TMA

De: Departamento de Turismo e Meio Ambiente

Para: Diretoria de Graduação – Prof. Me. Jorge Leandro Dalconte Ferreira

Assunto: Transposição de Grade

No ano de 2012, o curso de Turismo e Meio Ambiente da Fecilcam obteve parecer favorável para renovação do reconhecimento do curso, o parecer CES/CEE nº19/12 autorizava ainda, a oferta do curso no período noturno.

Em virtude da aprovação, parecer CEE/CES nº 51/13, do novo Projeto Político Pedagógico do curso de Turismo e Meio Ambiente a ser implantado no ano de 2014 vimos através desta solicitar autorização para transposição de grade dos acadêmicos ingressantes no período noturno no ano de 2013.

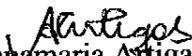
A presente solicitação justifica-se devido ao fato de que a grade implantada no período noturno no ano de 2013 é a mesma ofertada atualmente no período da manhã, que conta com 5 aulas diárias iniciando às 7h45 com término às 12h05.

A oferta no período noturno, que conta com 4 aulas diárias, iniciando às 19h30 com término às 23h torna necessária a oferta de disciplinas aos sábados. Já no início do período letivo do corrente pudemos perceber que alguns acadêmicos optaram por não permanecer no curso devido à impossibilidade de frequentar as aulas das disciplinas ofertadas aos sábados.

O perfil dos acadêmicos que frequentam o curso de Turismo e Meio Ambiente ofertado no período noturno é de alunos que são também trabalhadores muitos deles empregados no comércio de Campo Mourão e da Região, que funciona todos os sábados até às 12 horas. Além disso, muitos dos acadêmicos da Fecilcam são de outros municípios da região, que diariamente deslocam-se para frequentar as aulas, muitos deles com transporte cedido pelas prefeituras que só o oferecem de segunda a sexta.

A transposição da matriz curricular obedecerá aos critérios previstos no Regimento Interno para dispensa de disciplinas nos termos estabelecidos pela legislação em vigor.

Em anexo enviamos uma relação com o nome assinatura dos acadêmicos matriculados no 1º ano do curso de Turismo e Meio Ambiente no ano de 2013 que solicitam a transposição da matriz curricular atual para a matriz curricular aprovada pelo parecer CES/CEE nº 51/13 para implantação a partir do ano de 2014, bem como uma relação da equivalência das disciplinas já cursadas e das disciplinas que deverão ser cursadas para a integralização da nova grade.

  
Annamaria Antigas  
Coordenadora do Curso de Turismo  
e Meio Ambiente

Ra	Nome do ALuno
9716	ALINE ANGELI <i>Aline Angeli</i>
9718	ALISSON WILLIAM SOARES DA SILVA <i>Alisson William Soares da Silva</i>
9728	ANA PAULA MARTARELI DE OLIVEIRA <i>Ana Paula Martareli de Oliveira</i>
9732	ANA PAULA ZUBEK <i>Ana Paula Zubek</i>
9733	ANALIS COSTA OHARA <i>Analis Costa Ohara</i>
9745	DANIELA DOS SANTOS RAMOS <i>Daniela dos Santos Ramos</i>
9750	ELIVELTON FERREIRA DA SILVA
9934	FABIO AUGUSTO BILESKI <i>Fabio Augusto Bileski</i>
9758	JULIANE CASSIA CORREIA <i>Juliane Cassia Correia</i>
9760	KAREN DE SOUSA GIMENES <i>Karen de Sousa Gimenes</i>
9761	KASSIO ANDRE SCHMIDT
9763	KEILA CRISTINA GERONIMO <i>Keila Cristina Geronimo</i>
9764	KEILLA CAMPOS JACINTO <i>Keilla Campos Jacinto</i>
9796	LUCIMARA DA ROSA SANTOS
9776	MARCO ANTONIO DA SILVA GOMES <i>Marco Antonio da S. Gomes</i>
9777	MARCOS MARCILIO CAVALCANTE CARVALHO <i>Marcos Marcilio Cavalcante Carvalho</i>
9797	MARLON MAYKE RIBAS
9800	MICHELE DOS SANTOS
9783	RAFAEL HENRIQUE DOS DOS SANTOS MILBRATZ <i>Rafael Henrique dos Santos Milbratz</i>
9935	SAVANA NUNES PEREIRA <i>Savana Nunes Pereira</i>
9791	TAMARA APARECIDA DE OLIVEIRA <i>Tamara Aparecida de Oliveira</i>
9795	THAYSA HAUAGGE MORENO <i>Thaysa Hauagge</i>

GRADE APROVADA PELO PARECER CEE/CES Nº 51/13		DISCIPLINAS JÁ CURSADAS - GRADE OFERTADA PARA INGRESSANTES DO PERÍODO NOTURNO ANO DE 2013	
1º ANO	C/H	Disciplina	ANO C/H
TEORIA GERAL DO TURISMO	144	TEORIA GERAL DO TURISMO	1º 144
MÉTODOS E TÉCNICAS DE PESQUISA EM TURISMO	108	MÉTODOS E TÉCNICAS DE PESQUISA EM TURISMO	1º 68
		MÉTODOS E TÉCNICAS DE PESQUISA EM TURISMO II - DISCIPLINA COMPLEMENTAR A SER OFERTADA EM 2014	36
TURISMO E BIODIVERSIDADE	108	ECOLOGIA E MEIO AMBIENTE I	68
LÍNGUA PORTUGUESA	72	GEOGRAFIA DO BRASIL E DO PARANÁ	102
ASPECTOS ECONÔMICOS DO TURISMO	72	COMUNICAÇÃO E EXPRESSÃO	1º 68
ASPECTOS DA ADMINISTRAÇÃO APLICADOS AO TURISMO	72	INTRODUÇÃO A ECONOMIA	1º 68
		INTRODUÇÃO A ADMINISTRAÇÃO	1º 68
ATIVIDADES COMPLEMENTARES	50		
TOTAL	770		
2º ANO			
AGENCIAMENTO E TRANSPORTES	108		
TURISMO E ÁREAS NATURAIS	72		
EVENTOS	72		
HISTÓRIA DO BRASIL	72		
PLANEJAMENTO E POLÍTICAS DE TURISMO	108		
MEIOS DE HOSPEDAGEM	108		
INGLÊS	108		
FILOSOFIA	72	FILOSOFIA APLICADA AO TURISMO	1º 68
ATIVIDADES COMPLEMENTARES	50		
TOTAL	770		
3º ANO			
ECOTURISMO	72		
ESTATÍSTICA APLICADA AO TURISMO	72	ESTATÍSTICA APLICADA AO TURISMO	1º

PATRIMÔNIO CULTURAL E TURISMO	72				68
TURISMO RURAL	72	NOVAS RURALIDADES		1º	
ORIENTAÇÃO DE ESTÁGIO EM TURISMO E MEIO AMBIENTE	72				
EDUCAÇÃO AMBIENTAL E TURISMO	72	EDUCAÇÃO AMBIENTAL		1º	68
PROJETOS EM TURISMO E MEIO AMBIENTE	72				
TURISMO E GEOGRAFIA	72				
OPTATIVA	72				
ESTÁGIO SUPERVISIONADO I	150				
ATIVIDADES COMPLEMENTARES	50				
TOTAL	848				
4º ANO	C/H				
GASTRONOMIA E TURISMO	72				
ORIENTAÇÃO DE ESTÁGIO E MONOGRAFIA EM TURISMO E MEIO AMBIENTE	144				
LEGISLAÇÃO APLICADA AO TURISMO	72				
CONTABILIDADE PARA TURISMO E MEIO AMBIENTE	72				
LAZER E RECREAÇÃO	72				
PERSPECTIVAS E TENDÊNCIAS DO MERCADO TURÍSTICO	72				
NEGÓCIOS TURÍSTICOS: EMPREENDEDORISMO E GESTÃO	144				
OPTATIVAS	72				
TCC - Monografia	136				
ESTÁGIO SUPERVISIONADO II	150				
ATIVIDADES COMPLEMENTARES	50				
TOTAL	968				

<b>Curso: TURISMO E MEIO AMBIENTE</b>		
<b>Disciplina: TEORIA GERAL DO TURISMO</b>		
<b>Série: 1º</b>	<b>Turma: única</b>	<b>Ano Letivo: 2014</b>
<b>Carga Horária Anual: 144</b>	<b>Teórica: 120</b>	<b>Prática: 24</b>
<b>Professor: Departamento de Turismo e Meio Ambiente</b>		
<p><b>EMENTA:</b> Compreensão e análise da evolução do turismo sob os aspectos teóricos e conceituais, abordando os movimentos, as características e as tendências dessa evolução, criando um referencial holístico a fim de situar e descrever o fenômeno turístico em toda a sua abrangência e complexidade, enfocando seu estudo por meio de uma perspectiva interdisciplinar.</p>		
<p><b>OBJETIVOS DA DISCIPLINA:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Permitir ao aluno de turismo e meio ambiente compreender a importância do fenômeno turístico para sociedade contemporânea;</li> <li>• Contribuir para uma consciência crítica e criativa sobre as questões relacionadas ao desenvolvimento da atividade, considerando-se para tanto, os seus aspectos físicos, bem como os socioeconômicos, políticos e culturais e ambientais.</li> </ul>		
<p><b>PROGRAMA:</b></p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. Aspectos introdutórios e panorama atual do turismo mundial e do Brasil.</li> <li>2. Definições de Turismo</li> <li>3. Histórico do conceito de turismo             <ul style="list-style-type: none"> <li>• Viagens- migrações, Ontologia do turismo</li> <li>• Turismo moderno turismo Contemporâneo</li> </ul> </li> <li>4. Turistas; definição e tipologia             <ul style="list-style-type: none"> <li>• Tipos de turistas</li> <li>• Comportamento dos turistas</li> </ul> </li> <li>5. Tipo, modalidades e formas de turismo             <ul style="list-style-type: none"> <li>• Turismo emissivo/ receptivo</li> <li>• Turismo nacional/ estrangeiro</li> <li>• Turismo de massa</li> </ul> </li> <li>6. SISTUR Sistema de turismo             <ul style="list-style-type: none"> <li>• Conjunto das relações ambientais</li> <li>• Conjunto da organização estrutural</li> <li>• Conjunto das ações operacionais</li> </ul> </li> <li>7. Reconhecimento e análise da oferta e da demanda turística: estudos teórico-práticos             <ul style="list-style-type: none"> <li>• Conceitos levantamento e análise da oferta turística</li> <li>• Principais fatores da demanda turística</li> <li>• Distribuição da demanda turística</li> </ul> </li> <li>8. Produto turístico: composição e dinâmica             <ul style="list-style-type: none"> <li>• Conceito</li> <li>• Levantamento e análise do produto turístico</li> </ul> </li> <li>9. Mercado turístico             <ul style="list-style-type: none"> <li>• Conceito</li> </ul> </li> </ol>		

- Formação do mercado turístico (oferta, demanda, produto)
- Segmentação de mercado

**METODOLOGIA DE TRABALHO DO PROFESSOR:**

Aula Expositiva – dialogada, Trabalho individual, Trabalho de grupo, Visitas técnicas.

**AVALIAÇÃO:**

Prova dissertativa\ objetiva, Relatório, Trabalho Individual, Trabalho em Grupo, Atividade prática.

**BIBLIOGRAFIA BÁSICA:**

ANDRADE, José V. Turismo: fundamentos e dimensões. São Paulo, Ática: 1992.

BARRETO, Margarita. Manual de Iniciação ao estudo do turismo. Campinas: Papirus, 1995.

DIAS, Reinaldo. Introdução ao turismo. São Paulo. Atlas, 2005;

DIAS, Reinaldo. Fundamentos do Turismo: conceitos, normas e definições. Campinas, SP Alpinea. 2002

IGNARRA, Luis Renato. Fundamentos do Turismo. São Paulo: Pioneira, 1998.

SANTOS FILHO, João. Ontologia do Turismo. Caxias do Sul: EDUCS, 2005.

BENI, Mario. Análise Estrutural do Turismo. São Paulo: SENAC, 1998.

LAGE, Beatriz Helena & MILONE, Paulo César. Turismo: teoria e prática. São Paulo: Atlas, 2000.

RUSCHMANN, Doris van de Meene. Turismo e Planejamento Sustentável - A proteção do Meio Ambiente. Campinas: Papirus, 1997.

TRIGO, Luis Godoi. Turismo básico. São Paulo: SENAC, 1999.

**BIBLIOGRAFIA COMPLEMENTAR:**

ANSARAH, Marília G. R. Turismo Segmentação de mercado. São Paulo: Futura, 1999.

CASTROGIOVANNI, Antônio Carlos. Turismo: 9 propostas para um saber-fazer. Porto Alegre: EDIPUCRS, 1999.

YÁZIGI, Eduardo. Turismo uma esperança condicional. São Paulo: Global, 1999.

PETROCCHI, Mario. Turismo – Planejamento e Gestão. São Paulo: Futura, 1998.

SENAC, Introdução ao Turismo e Hotelaria. Rio de Janeiro, 1998.

<b>Curso: TURISMO E MEIO AMBIENTE</b>		
<b>Disciplina: MÉTODOS E TÉCNICAS DE PESQUISA EM TURISMO</b>		
<b>Série: 1º</b>	<b>Turma: única</b>	<b>Ano Letivo: 2014</b>
<b>Carga Horária Anual: 108</b>	<b>Teórica: 90</b>	<b>Prática: 18</b>
<b>Professor: Departamento de Turismo e Meio Ambiente</b>		
<p><b>EMENTA:</b> Disciplina responsável pela aproximação do acadêmico com as modalidades, procedimentos e normas técnicas da elaboração e apresentação dos trabalhos acadêmicos. Recebem destaque na disciplina o conhecimento científico, bem como a interdisciplinaridade e peculiaridades da pesquisa em turismo e meio ambiente. Procedimentos técnicos, teóricos e metodológicos para a elaboração de projetos de pesquisa em turismo e meio ambiente devem ser abordados.</p>		
<p><b>OBJETIVOS DA DISCIPLINA:</b> Oferecer elementos básicos sobre a iniciação da metodologia científica e da pesquisa qualitativa e quantitativa no campo do turismo e meio ambiente.</p>		
<p><b>PROGRAMA:</b></p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. Leitura e Produção de texto</li> <li>2. Trabalhos acadêmicos</li> <li>3. Conhecimento científico</li> <li>4. Pesquisa científica em turismo</li> <li>4.1 A pesquisa no curso de Turismo e Meio Ambiente:</li> <li>4.1 Estágio Supervisionado em Turismo e Meio Ambiente</li> <li>4.2 Monografia em Turismo e Meio Ambiente</li> <li>5. Procedimentos de pesquisa</li> <li>6. Instrumentos</li> <li>7. Importância da teoria para pesquisa no turismo e meio ambiente</li> <li>8. Projeto de pesquisa de turismo e meio ambiente</li> <li>8.1. Escolha do tema (e sub-tema) em turismo e meio ambiente</li> <li>8.2. Definições do problema e objetivos</li> <li>8.3. Metodologia do trabalho científico</li> <li>8.4. Bibliografia e fontes de consulta</li> <li>8.5. Esclarecimentos sobre a Associação Brasileira de Normas Técnicas – ABNT</li> <li>9. Apresentação do Projeto em Turismo e Meio Ambiente</li> </ol>		
<p><b>METODOLOGIA DE TRABALHO DO PROFESSOR:</b> As aulas desta disciplina terão caráter teórico-prático. Aulas expositivas e dialogadas com uso de recursos audiovisuais, com uso adicional de análises de textos. Os alunos serão solicitados a desenvolver seminários sobre pontos específicos do programa. O conteúdo tratado em sala de aula será complementado pela disponibilização de textos de apoio e outras fontes de informação (como sites e matérias jornalísticas, por exemplo) aos alunos.</p>		

As aulas práticas serão realizadas por meio da confecção de um projeto de pesquisa tomando por base os debates realizados em sala de aula.

**AVLIAÇÃO:** Seminários, fichamentos, resenhas, resumos e outros trabalhos e avaliações individuais ou em grupo, participação em sala de aula, projeto de pesquisa.

**BIBLIOGRAFIA BÁSICA:**

DENCKER, Ada de Freitas M. Métodos e Técnicas de Pesquisa em Turismo. São Paulo: Futura, 1998.  
GIL, A C., Como elaborar Projetos de Pesquisa. São Paulo, Atlas, 1996.  
LAKATOS, E M, MARCONI, M de A. Fundamentos da metodologia Científica, São Paulo, Atlas, 1996  
SCHLUTER, Regina G. Metodologia da pesquisa em turismo e hotelaria. São Paulo: Aleph. 2003.

**BIBLIOGRAFIA COMPLEMENTAR:**

ASSOCIAÇÃO BRASILEIRA DE NORMAS TÉCNICAS- ABNT - Rio de Janeiro. Apresentação de citações em documentos: NBR 10520, Rio de Janeiro, 1988.  
CENTENO, Rogelio Rocha. Metodologia da pesquisa aplicada ao turismo: casos práticos . São Paulo: Rocca. 2003.  
DENCKER, Ada de Freitas M. Pesquisa e interdisciplinariedade no ensino superior: uma experiência no curso de Turismo. São Paulo: Aleph. 2002.  
GIL, A C. Métodos e Técnicas de Pesquisa Social. São Paulo, Atlas, 1988.  
PEREZ, Amparo Sancho. Introdução à metodologia da pesquisa em turismo. São Paulo: Rocca. 2005  
OMT. Introdução à Metodologia da Pesquisa em Turismo – OMT. São Paulo: Rocca. 2001.

<b>Curso: TURISMO E MEIO AMBIENTE</b>		
<b>Disciplina: HOSPITALIDADE</b>		
<b>Série: 1º</b>	<b>Turma: única</b>	<b>Ano Letivo: 2014</b>
<b>Carga Horária Anual: 72</b>	<b>Teórica: 60</b>	<b>Prática: 12</b>
<b>Professor: Departamento de Turismo e Meio Ambiente</b>		
<p><b>EMENTA:</b> Compreensão dos conceitos gerais da cultura da hospitalidade, sua evolução histórica mundial e necessidades vitais da sociedade contemporânea sobre três vertentes, ambiental, social e econômico. Formas de atendimento dos serviços de hotelaria, restaurantes, bares e similares. Efeitos da gastronomia na arte de bem receber e relacionamento com segmentos de públicos em distintas regiões brasileiras.</p>		
<p><b>OBJETIVOS DA DISCIPLINA:</b> Fornecer aos alunos uma ampla compreensão sobre o que se entende por hospitalidade e de como está intrinsecamente relacionada com o turismo. A especificidade da comunicação que promove a aproximação e a boa vontade entre visitantes e visitados.</p>		
<p><b>PROGRAMA:</b></p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. Evolução histórica do conceito e das características da hospitalidade.</li> <li>2. Tipos de hospitalidade: doméstica, comercial, pública ou social.</li> <li>3. Ética e hospitalidade.</li> <li>4. Hospitalidade, turismo e meio ambiente: interfaces nos serviços turísticos e sua importância na qualidade da oferta e na satisfação da demanda.</li> <li>5. Hospitalidade e cultura local: diferenças regionais e culturais e sua influência no exercício da hospitalidade.</li> </ol>		
<p><b>METODOLOGIA DE TRABALHO DO PROFESSOR:</b> As aulas serão em sua maioria expositivas dialogadas, com a utilização de livros, textos e artigos norteadores para discussões, debates, estudos de caso e apresentação de seminários. Aulas de campo e visitas técnicas também serão realizadas.</p>		
<p><b>AValiação:</b> A avaliação do rendimento dos acadêmicos na disciplina de Hospitalidade será feita utilizando a metodologia qualitativa. Os acadêmicos deverão realizar uma série de trabalhos, divididos entre, seminários, estudos de caso, paper position, entre outros, essas atividades serão realizadas em individualmente e em equipe. O trabalho final da disciplina será a elaboração de artigo científico sobre as temáticas abordadas no decorrer da disciplina.</p>		
<p><b>BIBLIOGRAFIA BÁSICA:</b></p> <p>CAMPOS, José Veloso. Introdução ao Universo da Hospitalidade. Papyrus.</p> <p>CASTELLI, Geraldo. Hospitalidade: Na Perspectiva da Gastronomia e da Hotelaria. Saraiva.</p> <p>DENCKER, Ada De Freitas Maneti. Planejamento E Gestão Em Turismo E Hospitalidade. Thomson Learning.</p> <p>MORRISON, Alison. LASHLEY, Conrad. Em Busca da Hospitalidade. Manole. 2004.</p>		

DENCKER, Ada De Freitas Maneti. BUENO, Marielys Siqueira (ORGS.).  
Hospitalidade: Cenários e Oportunidades. Thomson Learning. 2003.

**BIBLIOGRAFIA COMPLEMENTAR:**

BOEGER, Marcelo Assad, YAMASHITA, Ana Paula. Gestão Financeira Para  
Meios De Hospedagem. ATLAS

POWERA, Tom. BARROWS, Clayton. Administração no Setor de  
Hospitalidade: Turismo, Hotelaria e Restaurante. ATLAS. 2004.

RAMOS, Silvana Pirillo. Hospitalidade E Migrações Internacionais: O Bem  
Receber E O Ser Bem Recebido. ALEPH. 2004.

CHON, Kye-Sung , SPARROWE, Raymond. Hospitalidade: Conceitos e  
Aplicações. Thomson Learning. 2003.

<b>Curso: TURISMO E MEIO AMBIENTE</b>		
<b>Disciplina: TURISMO E BIODIVERSIDADE</b>		
<b>Série: 1º</b>	<b>Turma: única</b>	<b>Ano Letivo: 2014</b>
<b>Carga Horária Anual: 72</b>	<b>Teórica: 52</b>	<b>Prática: 20</b>
<b>Professor: Departamento de Turismo e Meio Ambiente</b>		
<p><b>EMENTA:</b> Estudo dos ecossistemas, os tipos de relações e dinâmicas possíveis entre eles, bem como os impactos ambientais e limite ecológico de desenvolvimento a fim de subsidiar uma análise das consequências do aproveitamento dos ecossistemas pela atividade turística sustentável.</p>		
<p><b>OBJETIVOS DA DISCIPLINA:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Permitir ao aluno de turismo e meio ambiente compreender os conceitos e princípios gerais relacionados a dinâmica das interações entre seres vivos (biodiversidade), para entender sua aplicabilidade no desenvolvimento do turismo.</li> <li>• Contribuir para uma reflexão a cerca da problemática ambiental e os impactos ambientais e relacioná-los com a atividade turística, a fim de entender e analisar formas alternativas de planejamento e gestão da atividade.</li> </ul>		
<p><b>PROGRAMA:</b></p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1 - Conceitos de Biodiversidade e Ecologia;</li> <li>2 - Fatores Ecológicos e a distribuição das espécies;</li> <li>3 - A Biosfera e os Seres Vivos: Elementos essenciais presentes (energia e fluxos, seres vivos e níveis tróficos) e a importância dessa relação para o desenvolvimento turístico;</li> <li>4 - Fatores ecológicos no meio biótico (os seres vivos) e abiótico, clima: temperatura, umidade, luz, e solos (água e conservação), efeitos (positivos e negativos) no desenvolvimento turístico;</li> <li>4.1-Elementos Bióticos:             <ol style="list-style-type: none"> <li>4.1.1 - Relações harmônicas</li> <li>4.1.2 - Relações desarmônicas</li> </ol> </li> <li>4.2 – Ciclos Biogeoquímicos</li> <li>5 - As associações biológicas (Colônias, sociedades);</li> <li>6 - Conceito de Geossistema, Ecossistema e Biomas Estrutura e funcionamento;             <ol style="list-style-type: none"> <li>6.1 - O fluxo de energia e os ciclos da matéria nos ecossistemas;</li> <li>6.2 - Ecossistemas das águas e poluição – a Hidrosfera e sua influência na economia do turismo.</li> </ol> </li> <li>7 - Principais Biomas do Globo terrestre:             <ol style="list-style-type: none"> <li>7.1 - Os Biomas do Brasil e problemas ambientais;</li> </ol> </li> <li>8 - O estudo do Meio ambiente (nicho ecológico e habitat);</li> <li>9 - Os Fundamentos do impacto ambiental (componentes do ar);</li> <li>10 - O ciclo da água e suas interações;</li> <li>11 - Fenômenos ambientais decorrentes de poluentes atmosféricos (camada de ozônio, chuva ácida, inversão térmica);</li> <li>12 - Principais problemas ambientais presentes e manejo dos recursos naturais;</li> <li>13 – Valoração dos Recursos Naturais.</li> </ol>		

**METODOLOGIA DE TRABALHO DO PROFESSOR:**

Aula Expositiva – dialogada, Trabalho individual, Trabalho de grupo, Visitas técnicas.

**AVALIAÇÃO:**

Prova dissertativa/discursiva, Relatório, Trabalho Individual, Trabalho em Grupo, Atividade prática.

**BIBLIOGRAFIA BÁSICA:**

ANDRADE, Manuel Correia de, O Desafio Ecológico – Utopia e Realidade. São Paulo: Editora Hucitec, 1994.

KUPSTAS, Márcia (Org.). ECOLOGIA em debate. São Paulo: Ed. Moderna, 1997.

MOLINA, Sérgio E. Turismo e ecologia. São Paulo: Nobel, 1981.

PINTO-COELHO, Ricardo M. Fundamentos de ecologia. Porto Alegre: Ed. Artes Médicas, 2000.

ROSS, Jurandir Sanches (org.). Geografia do Brasil. São Paulo: Editora da Universidade de São Paulo, 1998.

**BIBLIOGRAFIA COMPLEMENTAR:**

AB'SABER, Aziz. Os domínios de natureza no Brasil. São Paulo: Ateliê. Editorial, 2003.

FERRETI, E. R. **Turismo e Meio Ambiente: Uma abordagem integrada**, Ed. Roca. 2002.

GIORDANO, S. R. **Desenvolvimento Sustentável e o meio ambiente na virada do século**. Economia e Empresa. São Paulo: v. 2, n. 2, p. 49 – 55. 1995.

LEFF, E. **Epistemologia Ambiental**. Tradução de: Sandra Valenzuela. São Paulo. Cotez, 2 ed. 2002.

MOTA, J. A. **O Valor da Natureza: Economia e Política dos Recursos Ambientais**. Rio de Janeiro: Grammond, 2001.

TROPPEMAIR, Helmut. Biogeografia e Meio Ambiente. Rio Claro: 8º ed. , Divisa, 2008.

<b>Curso: TURISMO E MEIO AMBIENTE</b>		
<b>Disciplina: LÍNGUA PORTUGUESA</b>		
<b>Série: 1º</b>	<b>Turma: única</b>	<b>Ano Letivo: 2014</b>
<b>Carga Horária Anual: 72</b>	<b>Teórica: 72</b>	<b>Prática: -</b>
<b>Professor: Departamento de Turismo e Meio Ambiente</b>		
<b>EMENTA:</b> Estudo da linguagem conforme suas concepções e em suas várias possibilidades de manifestação. Estudo da leitura e da produção textual, voltada à área de Turismo e Meio Ambiente. Reflexão sobre aspectos gramaticais e seu funcionamento nos textos		
<b>OBJETIVOS DA DISCIPLINA:</b> 1. Desenvolver estudos da linguagem, verbal e não verbal, nas modalidades oral e escrita e das variações linguísticas. 2. Propor ao estudante o entendimento da linguagem como forma de pensamento, comunicação e interação, percebendo as múltiplas possibilidades de uso. 3. Orientar a leitura e a produção de textos voltados à área de Turismo e Meio Ambiente, considerando a noção de gêneros discursivos. 4. Refletir sobre o funcionamento de aspectos gramaticais aplicados nos textos, analisando como os recursos da língua produzem sentidos em diferentes textos, considerando suas condições de produção.		
<b>PROGRAMA:</b> 1. Comunicação e Interação: 1.1. A linguagem como expressão do pensamento, como instrumento de comunicação e como processo de interação; 1.2. Teoria da comunicação e Funções da Linguagem; 1.3. Linguagem e persuasão; 1.4. Fatores de textualidade: pressuposição, implicatura, ambiguidade, intertextualidade/interdiscursividade; jogo de imagens. 2. O ato de ler x o ato de decodificar 2.1. Leitura de textos verbais e não verbais. 3. Leitura e produção de gêneros discursivos voltados à área do Turismo e Meio Ambiente: 3.1. Estudo dos gêneros discursivos. 3.2. Artigos opinativos. 3.3. Textos publicitários. 3.4. Folders. 3.5. Resumo/resenha. 4. Produção textual escrita: 4.1. Noções de paragrafação. 4.2. Coesão e coerência textuais - operadores e modalizadores discursivos. 5. O funcionamento de aspectos gramaticais nos textos: 5.1. Concordância verbal e nominal. 5.2. Regência verbal e nominal. 5.3. Pronomes de tratamento. 5.4. Uso dos sinais de pontuação.		

- 5.5. Noções de ortografia.  
6. Oralidade e escrita:  
6.1. Adequação da linguagem em diferentes contextos: oralidade e escrita.  
6.2. Linguagem formal e informal.  
6.3. Níveis de linguagem.  
6.4. Análise e prática de gêneros discursivos orais: seminários, debates, gêneros do rádio e televisão.

**METODOLOGIA DE TRABALHO DO PROFESSOR:**

Aulas expositivas, com auxílio de recursos didáticos.  
Discussões e debates.  
Apresentação de seminários pelos estudantes.

**AVALIAÇÃO:** Avaliações bimestrais, sendo no mínimo duas avaliações por bimestre: uma avaliação formal escrita e atividades escritas, em sala ou extra-sala, e orais.

**BIBLIOGRAFIA BÁSICA:**

- BLIKSTEIN, I. Técnicas de comunicação escrita. 15. ed. São Paulo: Ática, 1997.  
CASTILHO, A. T. de. Nova gramática do português brasileiro. 1. ed. 1. Reimpressão. São Paulo: Contexto, 2010.  
CHALHUB, S. Funções da linguagem. São Paulo: Ática, 1987. – (Série Princípios)  
CITELLI, Adilson. Linguagem e persuasão. 8. ed. São Paulo: Ática, 2004.  
DIONISIO A. P. et al. (org.). Gêneros Textuais e Ensino. 2 ed. Rio de Janeiro: Lucena, 2003.  
FÁVERO, L.L. Coesão e Coerência textuais. São Paulo: Ática, 1991.  
FIGUEIREDO, L. C. A redação pelo parágrafo. Brasília: Universidade de Brasília, 1999.  
GUIMARÃES, E. Texto, discurso e ensino. São Paulo: Contexto, 2009.  
ILARI, R.; GERALDI, J. W. Semântica. 10. ed. São Paulo: Ática, 2002. – (Série princípios).  
KOCH, I. G. V. Argumentação e linguagem. São Paulo: Cortez, 1987.  
\_\_\_\_\_. Desvendando os segredos do texto. São Paulo: Cortez, 2002.  
ORLANDI, E. P. Discurso e leitura. São Paulo: Cortez, 1993.

**BIBLIOGRAFIA COMPLEMENTAR:**

- AZEREDO, José Carlos de. Gramática Houaiss da Língua Portuguesa. 3 ed. – São Paulo : Publifolha, 2010.  
ILARI, Rodolfo. Introdução à semântica – Brincando com a gramática. São Paulo: Contexto, 2001.  
TRAVAGLIA, Luiz Carlos . Gramática e interação: uma proposta para o ensino de gramática no primeiro e segundo graus. S.P. Cortez, 1996. pp 41-66.

<b>Curso: TURISMO E MEIO AMBIENTE</b>		
<b>Disciplina: ASPECTOS ECONÔMICOS DO TURISMO</b>		
<b>Série: 1º</b>	<b>Turma: única</b>	<b>Ano Letivo: 2014</b>
<b>Carga Horária Anual: 72</b>	<b>Teórica: 72</b>	<b>Prática: -</b>
<b>Professor: Departamento de Turismo e Meio Ambiente</b>		
<b>EMENTA:</b> Estudo das relações existentes no turismo que compatibilizam as vantagens econômicas com a conservação do meio ambiente.		
<b>OBJETIVOS DA DISCIPLINA:</b> Estudar a relação econômica com o turismo e conduzi-la pra o desenvolvimento econômico sustentável, que não agrida o meio ambiente e, por sua vez, não resulte em deseconomias para os governos em todas as esferas.		
<b>PROGRAMA:</b>		
NOÇÕES GERAIS DE ECONOMIA APLICADA AO TURISMO E MEIO AMBIENTE		
Definição de Economia		
Entendimento sobre: Riqueza, Necessidade, Utilidade		
Problemas Econômicos		
As necessidades, os bens econômicos e os serviços		
Os fatores de produção		
A curva de possibilidades de produção		
Agentes Econômicos		
Produto Turístico		
SISTEMAS ECONÔMICOS		
TEORIA MICROECONÔMICA PARA O TURISMO E MEIO AMBIENTE		
Demanda Turística e ambiental		
Fatores que influenciam a demanda turística e ambiental		
Elasticidades: preço e renda da demanda turística e ambiental		
Oferta turística e ambiental		
Classificação da oferta turística e ambiental		
Fatores que influenciam a oferta turística e ambiental		
Elasticidade-preço da oferta de produtos turísticos e ambientais		
Características da oferta turística		
Adaptações às flutuações da demanda turística e ambiental		
Mercado Turístico e ambiental		
Equilíbrio de Mercado		
Tipos de Mercado: entre o monopólio e a concorrência		
Características da oferta turística		
Adaptações às flutuações da demanda turística e ambiental		
Mercado Turístico e ambiental		
Equilíbrio de Mercado		
Tipos de Mercado: entre o monopólio e a concorrência		
TEORIA MACROECONÔMICA PARA O TURISMO E MEIO AMBIENTE		
Produto e Renda Nacional		
Nível de Renda Nacional		

Impactos Econômicos do Turismo para o meio ambiente

**NOÇÕES DE COMÉRCIO INTERNACIONAL**

Teorias do comércio internacional

Balanço de Pagamentos

Noções básicas de taxa de câmbio e regimes cambiais

**NOÇÕES DE FINANÇAS PÚBLICAS**

Objetivo da política orçamentária, bens públicos e ação governamental

Classificação do dispêndio público

**A GESTÃO ECONÔMICA DO TURISMO E MEIO AMBIENTE**

**ECONOMIA E A SUA RELAÇÃO COM O MEIO AMBIENTE**

Produção e responsabilidade ambiental

Externalidades negativas

Deseconomias

Economia Sustentável

**METODOLOGIA DE TRABALHO DO PROFESSOR:** Aulas expositivas, estudos de caso, textos complementares, exercícios práticos

**AValiação:** A avaliação acontecerá através de provas com questões dissertativas e/ou objetivas sobre os conteúdos teóricos, e textos de apoio, e trabalhos em grupo ou individuais. As notas serão atribuídas em conjunto (trabalhos/provas) com valores de 0 a 10.

**BIBLIOGRAFIA BÁSICA:**

FERNANDES, Ivan P.; COELHO, M. F. Economia do Turismo: Teoria e Prática. Rio de Janeiro: Campus, 2002.

LAGE, Beatriz H.G.; MILONE, Paulo C. Economia do Turismo. 7ª ed. São Paulo: Atlas, 2001.

**BIBLIOGRAFIA COMPLEMENTAR:**

MANKIW, N. G. Introdução à Economia: princípios de micro e macroeconomia. Rio de Janeiro: Campus, 2000.

PINHO, Diva B.; VASCONCELLOS, M. A. S. (org.). Manual de Economia. São Paulo: Saraiva, 2005.

ROSSETTI, J. P. Introdução à Economia. 20ª ed. São Paulo: Atlas, 2003.

VASCONCELOS, Marco. A. S.; GARCIA, Manuel E. Fundamentos de Economia. São Paulo: Saraiva, 2005.

<b>Curso: TURISMO E MEIO AMBIENTE</b>		
<b>Disciplina: ASPECTOS DA ADMINISTRAÇÃO APLICADOS AO TURISMO</b>		
<b>Série: 1º</b>	<b>Turma: única</b>	<b>Ano Letivo: 2014</b>
<b>Carga Horária Anual: 72</b>	<b>Teórica: 72</b>	<b>Prática: -</b>
<b>Professor: Departamento de Turismo e Meio Ambiente</b>		
<p><b>EMENTA:</b> Evolução histórica das teorias administrativas e sua relação com a evolução do turismo e do meio ambiente. Gestão empresarial, áreas funcionais nos serviços das organizações turísticas. Gestão em empresas pequenas e médias e a gestão familiar no turismo.</p>		
<p><b>OBJETIVOS DA DISCIPLINA:</b> Permitir ao aluno de Turismo e Meio Ambiente uma visão introdutória sobre o campo da administração, proporcionando-lhe perspectiva geral das áreas das atividades administrativas e sua aplicabilidade no turismo.</p>		
<p><b>PROGRAMA:</b></p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. Evolução histórica da administração de empresas</li> <li>2. Revolução Industrial e seu reflexo nos serviços, viagens e turismo.</li> <li>4. Princípios básicos da administração.</li> <li>5. Princípios administrativos de Taylor.</li> <li>6. Princípios administrativos de Fayol.</li> <li>7. Princípios administrativos de Ford.</li> <li>8. Evolução da teoria administrativa e suas consequências para o turismo e meio ambiente.</li> <li>9. As áreas funcionais das organizações.</li> <li>10. Interações das áreas organizacionais.</li> </ol>		
<p><b>METODOLOGIA DE TRABALHO DO PROFESSOR:</b> Aulas expositivas e dialogadas, leitura e discussão de textos, visitas técnicas, aula de campo, seminários.</p>		
<p><b>AVALIAÇÃO:</b> Participação nas discussões e demais atividades realizadas em sala e/ou campo, como debates, seminários, reuniões de trabalho. Avaliações objetivas e/ou dissertativas e trabalhos escritos, tais como fichamentos, resenhas, relatórios, análise de casos, entre outros.</p>		
<p><b>BIBLIOGRAFIA BÁSICA:</b></p> <p>BIO, Sérgio Rodrigues. Sistemas de Informação: Um Enfoque Gerencial. São Paulo: Atlas, 1985.</p> <p>CHIAVENATO, Idalberto. Introdução à Teoria Geral da Administração. 5. ed. São Paulo: Makron Books, 1997.</p> <p>DRUCKER, Peter. Sociedade Pós-Capitalista. São Paulo: Pioneira, 1995.</p> <p>FERREIRA, Ademir Antônio; REIS, Ana Carla F. e PEREIRA, Maria Isabel. Gestão Empresarial: de Taylor aos Nossos Dias. Evolução e Tendências da Moderna Administração de Empresas. São Paulo: Pioneira, 1997.</p> <p>MAXIMIANO, Antônio C. A. Introdução à Administração. 4.ed. rev. e ampl.</p>		

São Paulo: Atlas, 1995.

MORGAN, Gareth. Imagens da Organização. São Paulo: Atlas, 1996.

STONER, James A. & FREEMAN, R. Edward. Administração. 5.ed. Rio de Janeiro: Prentice-Hall do Brasil, 1985.

**BIBLIOGRAFIA COMPLEMENTAR:**

ANSARAH, Marilia Gomes dos Reis (organizadora). Turismo: Como aprender, como ensinar. 2.ed. São Paulo: SENAC, 2001.

BARRETTO, Margarita. Manual de Iniciação ao Estudo do Turismo 13. Ed. Campinas: Papirus, 2003

BENI, M. C. Análise Estrutural do Turismo. 10. Ed. São Paulo: SENAC, 2004. 513p.

CHIAVENATO, Idalberto. Gerenciando Pessoas. São Paulo: Makron Books, 1992.

CHIAVENATO, Idalberto. Recursos Humanos. 3 ed. São Paulo: Atlas, 1995.

COGAN, Samuel. Custos e preços. Formação e Análise. São Paulo: Pioneira, 1999.

FERNANDES, José Carlos. Administração de Materiais: Uma Abordagem Básica. 3.ed. São Paulo: Atlas, 1987.

IGNARRA, Luiz Renato. Fundamentos do Turismo. São Paulo: Pioneira Thomson Learning, 2001

MAXIMINIANO, Antonio C Amaru. Introdução à Administração. São Paulo. Atlas, 2000.

PALADINI, Edson P. Gestão da Qualidade no Processo: O Caminho para a Modernização. São Paulo: Atlas, 1993.

SLACK, Nigel et al. Administração da Produção. São Paulo: Atlas, 1997.

SOUZA, A.M.; CORRÊA, M.V. Turismo: conceitos, definições e siglas. 2ª ed. Manaus: Editora Valer, 2000.

SWARBROOKE, John. Turismo Sustentável: Conceitos e Impacto Ambiental. São Paulo: Aleph, 2000.

<b>Curso: TURISMO E MEIO AMBIENTE</b>		
<b>Disciplina: ASPECTOS SOCIOLOGICOS DO TURISMO</b>		
<b>Série: 1º</b>	<b>Turma: única</b>	<b>Ano Letivo: 2014</b>
<b>Carga Horária Anual: 72</b>	<b>Teórica: 62</b>	<b>Prática: 10</b>
<b>Professor: Departamento de Turismo e Meio Ambiente</b>		
<p><b>EMENTA:</b> Conceitos sociológicos e sua aplicabilidade no turismo. Teorias sociológicas. Elementos para a análise científica da sociedade: estrutura social, classes sociais, instituições e mudanças sociais e sua relação com o meio ambiente. Sociologia do lazer e do turismo. Turismo e pós-modernidade.</p>		
<p><b>OBJETIVOS DA DISCIPLINA:</b> Permitir ao aluno de Turismo e Meio Ambiente uma maior familiaridade com as ciências sociais e seus aportes teóricos enquanto instrumentos para transformação da sociedade considerando as questões ambientais.</p>		
<p><b>PROGRAMA:</b></p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. Introdução à Sociologia: surgimento, principais pensadores, Weber, Durkheim, Comte, Engel, Marx. Grupos sociais.</li> <li>2. Processos de dominação econômica.</li> <li>3. A sociedade de consumo e a degradação ambiental.</li> <li>4. Efeitos do turismo para a sociedade: violência, prostituição, desigualdade e exclusão social, relações sociais entre turistas e comunidades receptoras.</li> <li>5. Turismo de massa e suas influências</li> <li>6. Tendências para o turismo na pós modernidade</li> <li>7. Globalização e Turismo</li> <li>8. Estudos de Caso</li> </ol>		
<p><b>METODOLOGIA DE TRABALHO DO PROFESSOR:</b> Aulas expositivas dialogadas, leitura e discussão de textos, apresentação de filmes e documentários, estudos de caso. Aula de campo onde os acadêmicos terão a oportunidade de visualizar na prática temas tratados em sala de aula.</p>		
<p><b>AVALIAÇÃO:</b> A avaliação será qualitativa e continuada, através de provas dissertativas, elaboração de trabalhos individuais e em equipe, apresentação de seminários, elaboração de relatórios, resenhas, resumos, fichamentos, debates, discussões e participação em aulas de campo e atividades práticas.</p>		
<p><b>BIBLIOGRAFIA BÁSICA:</b></p> <p>MARTINS, C. B. O que é sociologia. 38. ed. São Paulo: Brasiliense, 1994.</p> <p>AZAMBUJA, D. Introdução à ciência Política. São Paulo, Globo, 1979.</p> <p>BAUDRILLARD, Jean. A sociedade de consumo, Rio de Janeiro, Elfos, 1995.</p> <p>BAUMAN, Zygmunt. O Mal-Estar da Pós-Modernidade. Rio de Janeiro: Jorge Zahar Ed., 1998.</p> <p>BOBBIO, Norberto. Elites, Grupos de Pressão e mudança política, Brasília, UNB, 1984.</p> <p>COHEN, B J. Sociologia Geral. São Paulo McGraw Hill, 1981.</p> <p>KRIPPENDORF, Jost. A sociologia do Turismo, Rio de Janeiro, Civ Bras,</p>		

1989.

RODRIGUES, Adyr Balestreri (Org.) et al. Turismo. Modernidade. Globalização. São Paulo: Hucitec, 1997.

RODRIGUES, Adyr Balestreri. Turismo e Desenvolvimento Local. São Paulo: Hucitec, 1997.

RODRIGUES, Adyr Balestreri. Turismo e Espaço: Rumo a um Conhecimento Transdisciplinar. 2 ed., São Paulo: Hucitec, 1999.

URRY, J. O olhar do turista: lazer e viagens nas sociedades contemporâneas. Trad. Carlos E.M. de Moura. Studio Nobel, São Paulo, 1996.

**BIBLIOGRAFIA COMPLEMENTAR:**

DURKHEIM, E. A divisão social do Trabalho, São Paulo, Martins Fontes, 1995.

FORRESTER, Viviane. O horror econômico, São Paulo, Unesp, 1996.

IANNI, O. Teorias da estratificação social; São Paulo, Nacional.

<b>Curso: TURISMO E MEIO AMBIENTE</b>		
<b>Disciplina: MÉTODOS E TÉCNICAS DE PESQUISA EM TURISMO II</b>		
<b>Série: 1º</b>	<b>Turma: única</b>	<b>Ano Letivo: 2014</b>
<b>Carga Horária Anual: 36</b>	<b>Teórica: 26</b>	<b>Prática: 10</b>
<b>Professor: Departamento de Turismo e Meio Ambiente</b>		
<p><b>EMENTA:</b> Disciplina responsável pela aproximação do acadêmico com as modalidades, procedimentos e normas técnicas da elaboração e apresentação dos trabalhos acadêmicos. Recebem destaque na disciplina o conhecimento científico, bem como a interdisciplinaridade e peculiaridades da pesquisa em turismo e meio ambiente. Procedimentos técnicos, teóricos e metodológicos para a elaboração de projetos de pesquisa em turismo e meio ambiente devem ser abordados.</p>		
<p><b>OBJETIVOS DA DISCIPLINA:</b> Oferecer elementos básicos sobre a iniciação da metodologia científica e da pesquisa qualitativa e quantitativa no campo do turismo e meio ambiente.</p>		
<p><b>PROGRAMA:</b></p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. Pesquisa científica em turismo</li> <li>2. Projeto de pesquisa em Turismo e Meio Ambiente</li> <li>3. Artigo Científico</li> <li>4. A pesquisa no curso de Turismo e Meio Ambiente</li> <li>5. Estágio Supervisionado em Turismo e Meio Ambiente</li> <li>6. Monografia em Turismo e Meio Ambiente</li> </ol>		
<p><b>METODOLOGIA DE TRABALHO DO PROFESSOR:</b> As aulas desta disciplina terão caráter teórico-prático. Aulas expositivas e dialogadas com uso de recursos audiovisuais, com uso adicional de análises de textos. Os alunos poderão ser solicitados a desenvolver seminários sobre pontos específicos do programa. As aulas práticas serão realizadas por meio da confecção de um artigo científico.</p>		
<p><b>AVALIAÇÃO:</b> Seminários, fichamentos, resenhas, resumos e outros trabalhos e avaliações individuais ou em grupo, participação em sala de aula, projeto de pesquisa.</p>		
<p><b>BIBLIOGRAFIA BÁSICA:</b></p> <p>DENCKER, Ada de Freitas M. Métodos e Técnicas de Pesquisa em Turismo. São Paulo: Futura, 1998.</p> <p>GIL, A C., Como elaborar Projetos de Pesquisa. São Paulo, Atlas, 1996.</p> <p>LAKATOS, E M, MARCONI, M de A. Fundamentos da metodologia Científica, São Paulo, Atlas, 1996</p> <p>SCHLUTER, Regina G. Metodologia da pesquisa em turismo e hotelaria. São Paulo: Aleph. 2003.</p>		

**BIBLIOGRAFIA COMPLEMENTAR:**

ASSOCIAÇÃO BRASILEIRA DE NORMAS TÉCNICAS- ABNT - Rio de Janeiro. Apresentação de citações em documentos: NBR 10520, Rio de Janeiro, 1988.

CENTENO, Rogelio Rocha. Metodologia da pesquisa aplicada ao turismo: casos práticos . São Paulo: Rocca. 2003.

DENCKER, Ada de Freitas M. Pesquisa e interdisciplinariedade no ensino superior: uma experiência no curso de Turismo. São Paulo: Aleph. 2002.

GIL, A C. Métodos e Técnicas de Pesquisa Social. São Paulo, Atlas, 1988.

PEREZ, Amparo Sancho. Introdução à metodologia da pesquisa em turismo. São Paulo: Rocca. 2005

OMT. Introdução à Metodologia da Pesquisa em Turismo – OMT. São Paulo: Rocca. 2001.

## PLANO DE ENSINO

<b>CURSO:</b>	Turismo e Meio Ambiente	
<b>DISCIPLINA:</b>	Aspectos Econômicos do Turismo	
<b>SÉRIE:</b>	1º	
<b>TURMA(S):</b>	Turismo	
<b>ANO LETIVO:</b>	2013	
<b>PROFESSOR:</b>	Jesus crepaldi	
<b>CARGA-HORÁRIA ANUAL:</b>	Teórica: 68	Prática:

### 1. EMENTA DA DISCIPLINA NO CURSO

Estudo das relações existentes no turismo que compatibilizam as vantagens econômicas com a conservação do meio ambiente.

### 2. OBJETIVOS DA DISCIPLINA NO CURSO

Estudar a relação econômica com o turismo e conduzi-la pra o desenvolvimento econômico sustentável, que não agrida o meio ambiente e, por sua vez, não resulte em deseconomias para os governos em todas as esferas.

### 3. PROGRAMA DA DISCIPLINA

#### 3.1 NOÇÕES GERAIS DE ECONOMIA APLICADA AO TURISMO E MEIO AMBIENTE

- 3.1.1 Definição de Economia
- 3.1.2 Entendimento sobre: Riqueza, Necessidade, Utilidade
- 3.1.3 Problemas Econômicos
- 3.1.4 As necessidades, os bens econômicos e os serviços
- 3.1.5 Os fatores de produção
- 3.1.6 A curva de possibilidades de produção
- 3.1.7 Agentes Econômicos
- 3.1.8 Produto Turístico

#### 3.2 SISTEMAS ECONÔMICOS

#### 3.3 TEORIA MICROECONÔMICA PARA O TURISMO E MEIO AMBIENTE

- 3.3.1 Demanda Turística e ambiental
- 3.3.2 Fatores que influenciam a demanda turística e ambiental
- 3.3.3 Elasticidades: preço e renda da demanda turística e ambiental
- 3.3.4 Oferta turística e ambiental
- 3.3.5 Classificação da oferta turística e ambiental
- 3.3.6 Fatores que influenciam a oferta turística e ambiental
- 3.3.7 Elasticidade-preço da oferta de produtos turísticos e ambientais

- 3.3.8 Características da oferta turística
- 3.3.9 Adaptações às flutuações da demanda turística e ambiental
- 3.3.10 Mercado Turístico e ambiental
- 3.3.11 Equilíbrio de Mercado
- 3.3.12 Tipos de Mercado: entre o monopólio e a concorrência
  
- 3.4 TEORIA MACROECONÔMICA PARA O TURISMO E MEIO AMBIENTE
  - 3.4.1 Produto e Renda Nacional
  - 3.4.2 Nível de Renda Nacional
  - 3.4.3 Impactos Econômicos do Turismo para o meio ambiente
  
- 3.5 NOÇÕES DE COMÉRCIO INTERNACIONAL
  - 3.5.1 Teorias do comércio internacional
  - 3.5.2 Balanço de Pagamentos
  - 3.5.3 Noções básicas de taxa de câmbio e regimes cambiais
  
- 3.6 NOÇÕES DE FINANÇAS PÚBLICAS
  - 3.6.1 Objetivo da política orçamentária, bens públicos e ação governamental
  - 3.6.2 Classificação do dispêndio público
  
- 3.7 A GESTÃO ECONÔMICA DO TURISMO E MEIO AMBIENTE
  
- 3.8 ECONOMIA E A SUA RELAÇÃO COM O MEIO AMBIENTE
  - 3.8.1 Produção e responsabilidade ambiental
  - 3.8.2 Externalidades negativas
  - 3.8.3 Deseconomias
  - 3.8.4 Economia Sustentável

#### **4. METODOLOGIA DE TRABALHO DO PROFESSOR NA DISCIPLINA**

Aulas expositivas, estudos de caso, textos complementares, exercícios práticos.

#### **5. AVALIAÇÃO DA DISCIPLINA NO CURSO**

A avaliação acontecerá através de provas com questões dissertativas e/ou objetivas sobre os conteúdos teóricos, e textos de apoio, e trabalhos em grupo ou individuais. As notas serão atribuídas em conjunto (trabalhos/provas) com valores de 0 a 10.

#### **6. BIBLIOGRAFIA BÁSICA DA DISCIPLINA**

FERNANDES, Ivan P.; COELHO, M. F. *Economia do Turismo: Teoria e Prática*. Rio de Janeiro: Campus, 2002.  
LAGE, Beatriz H.G.; MILONE, Paulo C. *Economia do Turismo*. 7ª ed. São Paulo: Atlas, 2001.

## 7. BIBLIOGRAFIA COMPLEMENTAR DA DISCIPLINA

- MANKIW, N. G. *Introdução à Economia: princípios de micro e macroeconomia*. Rio de Janeiro: Campus, 2000.
- PINHO, Diva B.; VASCONCELLOS, M. A. S. (org.). *Manual de Economia*. São Paulo: Saraiva, 2005.
- ROSSETTI, J. P. *Introdução à Economia*. 20ª ed. São Paulo: Atlas, 2003.
- VASCONCELOS, Marco. A. S.; GARCIA, Manuel E. *Fundamentos de Economia*. São Paulo: Saraiva, 2005.

**Professor**  
**Jesus Crepaldi**

**Coordenadora do Curso**  
**Annamaria Artigas**

## PLANO DE ENSINO

<b>CURSO:</b>	MATEMÁTICA	
<b>DISCIPLINA:</b>	ESTATÍSTICA APLICADA AO TURISMO	
<b>SÉRIE:</b>	1º ANO	
<b>TURMA(S):</b>	ÚNICA	
<b>ANO LETIVO:</b>	2013	
<b>PROFESSOR:</b>	WILLIAN BELINE	
<b>CARGA-HORÁRIA ANUAL:</b>	Teórica: 68	Prática:

### 1. EMENTA DA DISCIPLINA NO CURSO

Amostragens/técnicas; Séries estatísticas; Dados absolutos e dados relativos; Gráficos estatísticos; Distribuição de frequência; Representação gráfica de uma distribuição de frequência e curva de frequência; Medidas de posição: Medidas de tendência central; Medidas de posição: Medidas separatrizes; Medidas de dispersão ou de variabilidade; Medidas de assimetria e curtose; Probabilidade; Distribuições de probabilidade: binomial e normal; Correlação e regressão.

### 2. OBJETIVOS DA DISCIPLINA NO CURSO

Fornecer aos alunos o instrumental estatístico básico necessário para o tratamento, análise e inferência de dados nas diversas áreas de atuação do Turismo. Desenvolver o raciocínio probabilístico, instrumentalizar o aluno com os conceitos de modelagem probabilísticas utilizados em diversas disciplinas da área profissional.

### 3. PROGRAMA DA DISCIPLINA

#### AMOSTRAGENS/TÉCNICAS

Amostragem casual ou aleatória simples; proporcional estratificada; estratificada uniforme e sistemática.

#### SÉRIES ESTATÍSTICAS

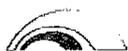
Séries temporais, cronológicas, históricas, evolutivas (ou marchas); geográficas, espaciais, territoriais ou de localização; específicas ou categóricas; conjugadas (tabela de dupla entrada).

#### DADOS ABSOLUTOS E DADOS RELATIVOS

Porcentagem dos dados.

#### GRÁFICOS ESTATÍSTICOS

Diagramas;



**FECILCAM**  
Faculdade Estadual de Ciências  
e Letras de Campo Mourão

**PRÓ-DEPPEC**

Pró-Diretoria de Ensino, Pesquisa, Pós-Graduação, Extensão e Cultura

**DGRAD** - Diretoria de Graduação

Gráfico em linha ou em curva; em colunas ou em barras; em colunas (barras) múltiplas; em setores; polar (ou radar); Cartograma e Pictograma.

#### **DISTRIBUIÇÃO DE FREQUÊNCIA**

Definições básicas;  
Distribuição de frequência;  
Elementos de uma distribuição de frequência;  
Determinação da amplitude do intervalo de classe ( $h$ );  
Tipos de frequências.

#### **REPRESENTAÇÃO GRÁFICA DE UMA DISTRIBUIÇÃO DE FREQUÊNCIA E CURVA DE FREQUÊNCIA**

Representação gráfica de uma distribuição de frequência;  
Curva de frequência: polígono de frequência e curva polida;  
Diversas formas das curvas de frequência;

#### **MEDIDAS DE POSIÇÃO: MEDIDAS DE TENDÊNCIA CENTRAL**

Média aritmética ( $\bar{X}$ );  
Moda ( $M_0$ );  
Mediana ( $M_d$ ).

#### **MEDIDAS DE POSIÇÃO: MEDIDAS SEPARATRIZES**

Quartis ( $Q_k$ );  
Decis ( $D_k$ );  
Percentis ( $P_k$ ).

#### **MEDIDAS DE DISPERSÃO OU DE VARIABILIDADE**

Amplitude total ( $AT$ );  
Váriância ( $S^2$ ) e desvio-padrão ( $S$ ).

#### **MEDIDAS DE ASSIMETRIA E CURTOSE**

Distribuições simétricas e assimétricas;  
Curtose.

#### **PROBABILIDADE**

Definição de probabilidade;  
Experimentos aleatórios;  
Teoria das probabilidades;  
Análise combinatória: arranjos, permutações e combinações.

#### **DISTRIBUIÇÕES DE PROBABILIDADE: BINOMIAL E NORMAL**

Variável aleatória ( $x$ );  
Distribuição binomial;  
Distribuição normal - curva normal.

#### **CORRELAÇÃO E REGRESSÃO**

Diagrama de dispersão;  
Correlação linear;  
Coeficiente de correlação linear ( $r$ );  
Regressão - reta de regressão (ou reta de mínimos quadrados ou reta de ajuste).



**FECILCAM**  
Faculdade Estadual de Ciências  
e Letras de Campo Mourão

**PRÓ-DEPPEC**

Pró-Diretoria de Ensino, Pesquisa, Pós-Graduação, Extensão e Cultura

**DGRAD** - Diretoria de Graduação

#### 4. METODOLOGIA DE TRABALHO DO PROFESSOR NA DISCIPLINA

Aulas expositivas com utilização do quadro, pincel e eventual uso de notebook, projetor multimídia e softwares para facilitar a exposição de conceitos.  
Possíveis aulas com caráter investigativo, envolvendo trabalho e discussões em grupos, sobre alguns dos conteúdos programáticos. Apresentação de seminários.

#### 5. AVALIAÇÃO DA DISCIPLINA NO CURSO

Os instrumentos utilizados para avaliação serão provas escritas, trabalhos escritos e/ou trabalhos envolvendo pesquisas e apresentações de seminários, sendo a nota bimestral composta pela soma das notas obtidas pelos alunos nas provas e trabalhos, portanto são cumulativas, variando de zero a dez em cada bimestre. Os trabalhos devem ser entregues em datas estipuladas pelo professor não sendo aceita a entrega em data posterior, exceto em caso da apresentação de atestado médico que comprove e justifique a impossibilidade da entrega na data pré-fixada.

#### 6. BIBLIOGRAFIA BÁSICA DA DISCIPLINA

TIBONI, C. G. R. *Estatística básica para o curso de turismo*. 2 ed. São Paulo: Atlas, 2003.

CRESPO, A. A. *Estatística Fácil*. 16 ed. São Paulo: Saraiva: 1998.

#### 7. BIBLIOGRAFIA COMPLEMENTAR DA DISCIPLINA

BUSSAD, Wilton O. *Estatística básica*. 4.ed. São Paulo: Atual, 1987.

FONSECA, J. S. da; MARTINS, G. de A. *Curso de Estatística*. 6 ed. São Paulo: Atlas, 2006.

MANN, P. S. *Introdução à estatística*. 5. ed. Rio de Janeiro: ETC, 2006.

MARQUES, J. M; MARQUES, M. A. *Estatística básica para os cursos de engenharia*. Curitiba: Domínio do Saber, 2005.

MUCEEIN, C. A. *Estatística elementar e experimental aplicada às tecnologias*. 2.ed. Medianeira, 2006.

*Willian Beline*  
*Professor da disciplina*

*Annamaria Artigas*  
*Coordenadora do curso*

## PLANO DE ENSINO

<b>CURSO:</b>	Turismo de Meio Ambiente	
<b>DISCIPLINA:</b>	Introdução à Administração do Turismo e Meio Ambiente	
<b>SÉRIE:</b>	1º ano	
<b>TURMA(S):</b>	Noturno	
<b>ANO LETIVO:</b>	2013	
<b>PROFESSOR:</b>	Patrícia Grotti Schebeleski	
<b>CARGA-HORÁRIA ANUAL:</b>	Teórica: 68	Prática:

### 1. EMENTA DA DISCIPLINA NO CURSO

Evolução histórica das teorias administrativas relacionadas às teorias da evolução do turismo e do meio ambiente. Áreas funcionais das organizações.

### 2. OBJETIVOS DA DISCIPLINA NO CURSO

Permitir ao aluno de Turismo e Meio Ambiente uma visão introdutória sobre o campo da administração, proporcionando-lhe perspectiva geral das áreas administrativas e sua aplicabilidade no turismo.

### 3. PROGRAMA DA DISCIPLINA

1. Evolução histórica
2. História da Administração e suas implicações no turismo e meio ambiente
3. Revolução Industrial e seu reflexo nas atividades turísticas e ambientais
4. Princípios básicos da administração voltados para o turismo e meio ambiente
5. Princípios Administrativos de Taylor, Fayol e Ford
6. Evolução da Teoria administrativa e suas conseqüências para o turismo e meio ambiente
7. Pós-fordismo e sua relação ao turismo e meio ambiente
8. As áreas funcionais das organizações
9. Interações das áreas organizacionais

### 4. METODOLOGIA DE TRABALHO DO PROFESSOR NA DISCIPLINA

A disciplina será desenvolvida por meio de aulas expositivas, exercícios, trabalhos em grupo e individuais, palestras, vídeos e outros métodos que privilegiem o efetivo acompanhamento dos conteúdos da disciplina.

Em relação aos recursos materiais, serão utilizados livros, materiais de apoio, internet.



**FECILCAM**  
Faculdade Estadual de Ciências  
e Letras de Campo Mourão

**PRÓ-DEPPEC**

*Pró-Diretoria de Ensino, Pesquisa, Pós-Graduação, Extensão e Cultura*

**DGRAD** - Diretoria de Graduação

## 5. AVALIAÇÃO DA DISCIPLINA NO CURSO

A avaliação será realizada com base nos elementos:

- Participação nas atividades didático-pedagógicas desenvolvidas em sala de aula, com apresentação oral e escrita dos trabalhos solicitados;
- Participação do aluno nos trabalhos e debates e a própria presença em sala de aula;
- Avaliações com questões abertas e objetivas;
- Produção de textos em sala de aula.

## 6. BIBLIOGRAFIA BÁSICA DA DISCIPLINA

CHIAVENATO, Idalberto. *Introdução à Teoria Geral da Administração*. 8. ed. Rio de Janeiro: Elsevier, 2011.

OLIVEIRA, Djalma de Pinho Rebouças de. *Teoria Geral da Administração - uma abordagem prática*. São Paulo: Atlas, 2008.

MAXIMIANO, Antonio César Amaru. *Teoria Geral da Administração: da revolução urbana à revolução digital*. 3 ed. São Paulo: Atlas, 2002.

## 7. BIBLIOGRAFIA COMPLEMENTAR DA DISCIPLINA

LACOMBE, Francisco José Masset. *Administração: princípios e tendências*. São Paulo: Saraiva, 2003.

STONER, James A.F. FREEMAN, R. Edward. *Administração*. 5ª ed. Rio de Janeiro: Prentice Hall do Brasil, 1995.

ROBBINS, Stephen P. *Administração: Mudanças e Perspectivas*. [trad. Cid Knipel Moreira]. São Paulo: Saraiva, 2000.

CHIAVENATO, Idalberto. *Administração – teoria, processo e prática*. 4. ed. Rio de Janeiro: Elsevier, 2007

DRUCKER, Peter F. *Introdução à Administração*. 3. ed. São Paulo: Pioneira, 1984.

*Patricia Grotti Schebeleski*  
*Professor(a) da disciplina*

*Anna Maria Artigas*  
*Coordenador(a) do Curso*

## PLANO DE ENSINO

<b>CURSO:</b>	TURISMO	
<b>DISCIPLINA:</b>	FILOSOFIA APLICADA AO TURISMO	
<b>SÉRIE:</b>	1. ANO	
<b>TURMA(S):</b>	ÚNICA	
<b>ANO LETIVO:</b>	2013	
<b>PROFESSOR:</b>	Carlos Nilton Poyer	
<b>CARGA-HORÁRIA ANUAL:</b>	Teórica: 68	Prática: 00

### 1. EMENTA DA DISCIPLINA NO CURSO

Tratar das noções introdutórias da filosofia e suas principais características. Resgatar a origem e os fundamentos filosóficos da relação homem natureza. Abordar a filosofia da ciência. Voltar tais estudos para o fenômeno do turismo e meio ambiente tendo como elemento fundamental o pensamento lógico e reflexivo.

### 2. OBJETIVOS DA DISCIPLINA NO CURSO

Permitir ao aluno de Turismo e Meio Ambiente perceber o significado e a importância da filosofia enquanto pensamento que pretende superar o senso comum e estabelecer uma visão crítica da realidade.

### 3. PROGRAMA DA DISCIPLINA

- 1 O Que é Filosofia
- 2 Divisão da Filosofia
- 3 O Método da Filosofia
- 4 Concepções de Mundo: religião, ciência e filosofia – relações possíveis?
- 5 Escolas e correntes filosóficas e suas concepções de natureza – física e humana
  - Clássicos – gregos
  - Racionalismo
  - Empirismo
  - Criticismo
  - Idealismo
  - Marxismo
  - Escola de Frankfurt
- 6 A filosofia e o turismo ambiental.

#### 4. METODOLOGIA DE TRABALHO DO PROFESSOR NA DISCIPLINA

- As aulas serão desenvolvidas com a participação dialógica, tendo como norte:
- Pesquisas temáticas e Coleta de material – biblioteca/outros
  - Apresentação das pesquisas na forma de seminário/debates
  - Discussões e Inquirições.
  - Estudo de caso

#### 5. AVALIAÇÃO DA DISCIPLINA NO CURSO

- Avaliação escrita e ou fórmula um;
- Apresentação de pesquisa - atividade em grupos de trabalho/seminários
- Discussões e Inquirições

#### 6. BIBLIOGRAFIA BÁSICA DA DISCIPLINA

ALVES, Rubem. **Filosofia da ciência: Introdução ao jogo e suas regras**. 10. ed. São Paulo: Brasiliense, 1987.

REALE, Miguel. **Introdução à Filosofia**. 4. ed., São Paulo: Saraiva, 2002.

REALE, Giovanni; ANTISERI, Dario. **História da Filosofia**. 2. ed., São Paulo: Paulus, 2003. Volumes 1 – 7.

#### 7. BIBLIOGRAFIA COMPLEMENTAR DA DISCIPLINA

ARISTÓTELES. **Ética a Nicômaco**. Introdução, tradução e notas de Antônio de Castro Caeiro. Atlas Editora, São Paulo. 2009.

BIDO, José Mateus. **A Problemática da Pós-Modernidade: uma leitura sobre o viver do homem na modernidade**. Londrina: UEL, 2001.

BUZZI, Arcângelo. **Filosofia para principiantes**. 11. ed, Petrópolis: Vozes, 2000.  
\_\_\_\_\_. **Introdução ao pensar**. 2.ed, Petrópolis: Vozes, 1973.

DESCARTES, René. **Discurso do Método**. Lisboa: Livraria Sá da Costa, 1957.

FOUCAULT, Michel. **Microfísica do poder**. Rio de Janeiro: Graal, 1979.

GADOTTI, Moacir. **Marx: Transforma o Mundo**. 2. ed., São Paulo: FTD, 1991.

GOMES, Roberto. **Crítica da Razão Tupiniquim**. São Paulo: FTD, 1994.



**FECILCAM**  
Faculdade Estadual de Ciências  
e Letras de Campo Mourão

## PRÓ-DEPPEC

*Pró-Diretoria de Ensino, Pesquisa, Pós-Graduação, Extensão e Cultura*

### DGRAD - Diretoria de Graduação

HEIDEGGER, Martin. **Conferências e Escritos Filosóficos**. Trad.: E. Stein, SP: Abril Cultural, 1979.

HEIDEGGER, Martin. **Ser e Tempo**. (Parte I). Trad.: Márcia Sá C. Schuback, 11. ed., Petrópolis: Vozes, 2002.

HEIDEGGER, Martin. **Ser e Tempo**. (Parte II). Trad.: Márcia Sá C. Schuback, 8. ed., Petrópolis: Vozes, 2001.

JIMENEZ, Carlos Molina. **Trabalho e Convivência: Um Ensaio de Ética**. Londrina: UEL, 1997.

LARA, Tiago Adão. **Caminhos da razão no Ocidente: a filosofia ocidental, do renascimento aos nossos dias**. 2. ed, Petrópolis: Vozes, 1986.

LOCKE, John. **Ensaio sobre o Entendimento Humano** (2 vol.), Fundação Calouste Gulbenkian, 1999.

PLATÃO. **A Republica** (Título Original Polis revisado por Saulo Krieger) trad. Pietro Nasseti 2. ed, São Paulo-SP Martin Claret, 2003.

KANT, I. **Fundamentação da Metafísica dos Costumes**. São Paulo: Abril, Col. Os Pensadores, 1973.

KANT, I. **Textos Seletos**. Petrópolis: Vozes, 1985.

VÁZQUEZ, Sanchez. **Ética**. 20. ed., Rio de Janeiro: Civilização Brasileira, 2000.

*Carlos Nilton Poyer*  
*Professor de Filosofia*

**Annamaria Artigas**  
**Coordenadora do Curso de Turismo e**  
**Meio Ambiente**

## PLANO DE ENSINO

<b>CURSO:</b>	Turismo e Meio Ambiente	
<b>DISCIPLINA:</b>	Comunicação e Expressão	
<b>SÉRIE:</b>	1º	
<b>TURMA(S):</b>	Única	
<b>ANO LETIVO:</b>	2013	
<b>PROFESSOR:</b>	Devalcir Leonardo	
<b>CARGA-HORÁRIA ANUAL:</b>	Teórica: 68h	Prática: inclusa na teórica

### 1. EMENTA DA DISCIPLINA NO CURSO

Estudo da Língua Portuguesa, linguagem e comunicação. Prática de produção textual em turismo e meio ambiente. O texto e sua linguagem. Alcançar o domínio da língua materna nas diferentes modalidades e variações linguísticas. Análise de textos para leitura e escrita em turismo e meio ambiente. O texto técnico e as necessidades gerenciais e organizacionais. Práticas linguísticas – aspectos morfo-sintáticos, semânticos e semióticos da língua.

### 2. OBJETIVOS DA DISCIPLINA NO CURSO

1. Desenvolver estudos das modalidades oral e escrita da língua portuguesa e das variações linguísticas.
2. Propor ao estudante o entendimento da linguagem como forma de pensamento, comunicação e interação, percebendo as múltiplas possibilidades de uso.
3. Orientar produção de textos, considerando a noção de gêneros discursivos.
4. Refletir sobre o funcionamento de aspectos gramaticais aplicados nos textos, analisando como os recursos da língua produzem sentidos em diferentes textos, considerando suas condições de produção.

### 3. PROGRAMA DA DISCIPLINA

1. O ato de ler x o ato de decodificar:
  - 1.1. Teoria da comunicação de massa e sua aplicação no Turismo e Meio Ambiente.
  - 1.2. Níveis de linguagem.
  - 1.3. Funções da linguagem.
2. Leitura e produção de gêneros discursivos voltados à área do Turismo e Meio Ambiente:
  - 2.1. Estudo dos gêneros discursivos.
  - 2.2. Artigos opinativos.
  - 2.3. Textos publicitários.
  - 2.4. Folders.
  - 2.5. Resumo/resenha.
3. Coesão e coerência textuais:
  - 3.1. Operadores e modalizadores discursivos.
4. O funcionamento de aspectos gramaticais nos textos:
  - 4.1. Concordância verbal e nominal.



**FECILCAM**  
Faculdade Estadual de Ciências  
e Letras de Campo Mourão

**PRÓ-DEPPEC**

*Pró-Diretoria de Ensino, Pesquisa, Pós-Graduação, Extensão e Cultura*

**DGRAD - Diretoria de Graduação**

- 4.2. Regência verbal e nominal.
- 4.3. Pronomes de tratamento.
- 4.4. Uso dos sinais de pontuação.
- 4.5. Noções de ortografia.
  
- 5. Oralidade e escrita:
  - 5.1. Adequação da linguagem em diferentes contextos: oralidade e escrita.
  - 5.2. Linguagem formal e informal.
  - 5.3. Análise e prática de gêneros discursivos orais: seminários, debates, gêneros do rádio e televisão.
  
- 6. Leitura aplicada ao Turismo e Meio Ambiente:
  - 6.1. Leitura de textos verbais e não verbais.

#### **4. METODOLOGIA DE TRABALHO DO PROFESSOR NA DISCIPLINA**

Aulas expositivas, com auxílio de recursos didáticos.  
Discussões e debates.  
Apresentação de seminários pelos estudantes.

#### **5. AVALIAÇÃO DA DISCIPLINA NO CURSO**

Avaliações bimestrais, sendo no mínimo duas avaliações por bimestre: uma avaliação formal escrita e atividades escritas, em sala ou extrassala, e orais.

#### **6. BIBLIOGRAFIA BÁSICA DA DISCIPLINA**

- CASTILHO, A. T. de. *Nova gramática do português brasileiro*. 1. ed. 1. Reimpressão. São Paulo: Contexto, 2010.
- DIONISIO A. P. et al. (org.). *Gêneros Textuais e Ensino*. 2 ed. Rio de Janeiro: Lucena, 2003.
- FÁVERO, L.L. *Coesão e Coerência textuais*. São Paulo: Ática, 1991.
- GUIMARÃES, E. *Texto, discurso e ensino*. São Paulo: Contexto, 2009.
- KOCH, I. G. V. *Argumentação e linguagem*. São Paulo: Cortez, 1987.
- \_\_\_\_\_. *Desvendando os segredos do texto*. São Paulo: Cortez, 2002.
- ORLANDI, E. P. *Discurso e leitura*. São Paulo: Cortez, 1993.

*Devalcir Leonardo*  
**Professora da Disciplina**

*Annamaria Artigas*  
**Coordenadora do Curso**

### PLANO DE ENSINO

<b>CURSO:</b>	Turismo e Meio Ambiente	
<b>DISCIPLINA:</b>	Teoria Geral do Turismo	
<b>SÉRIE:</b>	1º ano	
<b>TURMA(S):</b>		
<b>ANO LETIVO:</b>	2013	
<b>PROFESSOR:</b>	Francisco Carlos Bocato Jr	
<b>CARGA-HORÁRIA ANUAL:</b>	Teórica: 124	Prática: 12

#### 1. EMENTA DA DISCIPLINA NO CURSO

Analisar definições e história do turismo, definições e tipologia de turistas, tipo, modalidades e formas de turismo, reconhecer e analisar a oferta e a demanda turística e ambiental: estudos teórico-práticos em turismo e meio ambiente. Conceituar produtos turísticos e ambiental através de sua composição e dinâmica. Analisar o mercado turístico e ambiental e sua segmentação de mercado. Estudar o sistema de turismo e meio ambiente.

#### 2. OBJETIVOS DA DISCIPLINA NO CURSO

Estudo da evolução do turismo e do ambiente sob os aspectos teóricos e conceituais, abordando os movimentos, as características e as tendências dessa evolução, criando um referencial holístico afim de situar e descrever o turismo e o meio ambiente em toda a sua abrangência e complexidade. Enfocar o turismo e o meio ambiente como um estudo multi e interdisciplinar. E apresentar formas de desenvolver uma atividade turística.

#### 3. PROGRAMA DA DISCIPLINA

1. Aspectos introdutórios e panorama atual do turismo mundial e do Brasil.
2. Definições de Turismo
3. Histórico do conceito de turismo
  - 3.1. Viagens- migrações
  - 3.2 Proto história dos turismo
  - 3.3 Ontologia do turismo



**FECILCAM**  
Faculdade Estadual de Ciências  
e Letras de Campo Mourão

**PRÓ-DEPPEC**

*Pró-Diretoria de Ensino, Pesquisa, Pós-Graduação, Extensão e Cultura*

**DGRAD - Diretoria de Graduação**

### 3.4 Turismo moderno turismo Contemporâneo

#### 4. Turistas; definição e tipologia

##### 4.1 Tipos de turistas

##### 4.2 Comportamento dos turistas

#### 5. Tipo, modalidades e formas de turismo

##### 5.1 Turismo emissivo/ receptivo

##### 5.2 Turismo nacional/ estrangeiro

##### 5.3 Turismo de massa

#### 6. SISTUR Sistema de turismo

##### 6.1 Conjunto das relações ambientais

##### 6.2 Conjunto da organização estrutural

##### 6.3 Conjunto das ações operacionais

#### 7. Reconhecimento e análise da oferta e da demanda turística: estudos teórico-práticos

##### 7.1 Conceitos levantamento e análise da oferta turística

##### 7.2 Principais fatores da demanda turística

##### 7.3 Distribuição da demanda turística

#### 8. Produto turístico: composição e dinâmica

##### 8.1 Conceito

##### 8.2 Levantamento e análise do produto turístico

#### 9. Mercado turístico

##### 9.1 Conceito

##### 9.2 Formação do mercado turístico( oferta, demanda, produto)

##### 9.3 Segmentação de mercado

#### 10. Segmentos do Turismo

##### 10.1 Agenciamento

##### 10.2 Alimentos e bebidas

##### 10.3 Hotelaria e meios de hospedagem

##### 10.4 Planejamento turístico

##### 10.5 Transportes

##### 10.6 Lazer e recreação

##### 10.7 eventos

##### 10.8 pesquisa e docência

## 4. METODOLOGIA DE TRABALHO DO PROFESSOR NA DISCIPLINA

Expositiva – dialogada

Trabalho individual ou em equipe



**FEUC**  
Faculdade Estadual de Ciências  
e Letras de Campo Mourão

## PRÓ-DEPPEC

Pró-Diretoria de Ensino, Pesquisa, Pós-Graduação, Extensão e Cultura

### DGRAD - Diretoria de Graduação

Visitas técnicas  
Aula de campo  
Computador catálogos  
Laboratório oficina  
Quadro e giz

#### 5. AVALIAÇÃO DA DISCIPLINA NO CURSO

- Prova dissertativa\ objetiva
- Relatório
- Trabalho Individual
- Trabalho em Grupo
- Atividade prática

#### 6. BIBLIOGRAFIA BÁSICA DA DISCIPLINA

ANDRADE, José V. Turismo: fundamentos e dimensões. São Paulo, Ática: 1992.  
ANSARAH, Marília G. R. Turismo Segmentação de mercado. São Paulo: Futura, 1999.  
BARRETO, Margarita. Manual de Iniciação ao estudo do turismo. Campinas: Papirus, 1995.  
CASTROGIOVANNI, Antônio Carlos. Turismo: 9 propostas para um saber-fazer. Porto Alegre: EDIPUCRS, 1999.  
IGNARRA, Luis Renato. Fundamentos do Turismo. São Paulo: Pioneira, 1998.  
YÁZIGI, Eduardo. Turismo uma esperança condicional. São Paulo: Global, 1999.  
SANTOS FILHO, João. Ontologia do Turismo. Caxias do Sul: EDUCS, 2005.  
BARBOSA, Ycarim Melgaço. O despertar do Turismo. São Paulo: Aleph, 2001  
BENI, Mario. Análise Estrutural do Turismo. São Paulo: SENAC, 1998.  
COIMBRA, Ricardo. Assassínatos na Hotelaria ou como perder seu hóspede em oito capítulos. Salvador, BA: Casa da Qualidade, 1998.  
HOLANDA, Sérgio Buarque. Raízes do Brasil. São Paulo: Companhia das Letras, 1997.  
TRIGO, Luis Godoi. Turismo básico. São Paulo: SENAC, 1999.  
TOMELIN, Carlos Alberto. Mercado de Agências de Viagens e Turismo. São Paulo: ALEPH, 2001

#### 7. BIBLIOGRAFIA COMPLEMENTAR DA DISCIPLINA

LAGE, Beatriz Helena & MILONE, Paulo César. Turismo: teoria e prática. São Paulo: Atlas, 2000.  
PALHARES, Guilherme Lohmann. Transporte Aéreo e Turismo. São Paulo: Aleph, 2001.



**FECILCAM**  
Faculdade Estadual de Ciências  
e Letras de Campo Mourão

## **PRÓ-DEPPEC**

*Pró-Diretoria de Ensino, Pesquisa, Pós-Graduação, Extensão e Cultura*

### **DGRAD - Diretoria de Graduação**

PETROCCHI, Mario. Turismo – Planejamento e Gestão. São Paulo: Futura, 1998.  
RUSCHMANN, Doris van de Meene. Turismo e Planejamento Sustentável - A proteção do Meio Ambiente. Campinas: Papyrus, 1997.  
SENAC, Introdução ao Turismo e Hotelaria. Rio de Janeiro, 1998.

**Francisco Carlos Bocato Jr**  
*Professor da disciplina*

**Annamaria Artigas**  
*Coordenadora do curso de turismo*  
**e**  
*Meio Ambiente*

## PLANO DE ENSINO

<b>CURSO:</b>	TURISMO E MEIO AMBIENTE	
<b>DISCIPLINA:</b>	NOVAS RURALIDADES	
<b>SÉRIE:</b>	1º	
<b>TURMA(S):</b>	Turma única	
<b>ANO LETIVO:</b>	2013	
<b>PROFESSOR:</b>	JULIANA CAROLINA TEIXEIRA	
<b>CARGA-HORÁRIA ANUAL:</b>	Teórica: 54	Prática: 14

### 1. EMENTA DA DISCIPLINA NO CURSO

Problemas rurais brasileiros. Novas Ruralidades: a peculiaridade brasileira. Turismo em espaço rural. Desenvolvimento Sustentável e Capitalismo.

### 2. OBJETIVOS DA DISCIPLINA NO CURSO

Permitir ao aluno de Turismo e meio Ambiente uma maior familiaridade com a realidade do espaço rural brasileiro e seus desdobramentos.

### 3. PROGRAMA DA DISCIPLINA

Formação histórica de uso e ocupação do espaço brasileiro  
Cenário ambiental brasileiro e suas particularidades.  
A questão agrária no Brasil  
Estudo dos processos culturais do campo brasileiro  
Conceituação e tipologia de turismo rural  
Conceituação e tipologia de turismo em espaço rural  
Histórico do turismo rural no Brasil e no Mundo  
Turismo e a apropriação do espaço rural  
Estudo das diretrizes para o desenvolvimento do turismo rural no Brasil  
Desenvolvimento sustentável e turismo

### 4. METODOLOGIA DE TRABALHO DO PROFESSOR NA DISCIPLINA

Aula expositiva – dialogada, análise e discussão de textos com os alunos previamente selecionados. Trabalhos teóricos e práticos. Debates. Seminários. Trabalho individual. Trabalho em grupo. Visitas técnicas.  
RECURSOS DIDÁTICOS: Transparências, computador, data-show, mapas, quadro, sistema de áudio.



**FECILCAM**  
Faculdade Estadual de Ciências  
e Letras de Campo Mourão

## PRÓ-DEPPEC

Pró-Diretoria de Ensino, Pesquisa, Pós-Graduação, Extensão e Cultura

### DGRAD - Diretoria de Graduação

#### 5. AVALIAÇÃO DA DISCIPLINA NO CURSO

A avaliação deverá ser feita continuamente com o desenvolvimento do aluno, por meio de trabalhos a serem realizados de forma individualmente ou em grupos, com leituras, pesquisas, debates, elaboração de resumos e/ou resenhas, e também a apresentação de seminários, com trabalhos escritos.

Aplicação de provas escritas por meio de questões dissertativas sobre conteúdos trabalhados em sala de aula ou de materiais pré-estabelecidos em aula.

Elaboração individual de relatórios de viagens técnicas a serem realizadas pela disciplina.

Visitas técnicas para assimilação do conteúdo teórico e prático.

#### 6. BIBLIOGRAFIA BÁSICA DA DISCIPLINA

ALMEIDA, J. A.; FROELICH, J. M.; REIDL, M. (Orgs). **Turismo rural e desenvolvimento sustentável**. Campinas: Papirus, 2000.

BRASIL. Ministério do Turismo. Secretaria de Políticas de Turismo. **Diretrizes para o Desenvolvimento do Turismo Rural**. Brasília: Ministério do Turismo, 2007.

BRASIL. **Pólos de Turismo Rural**. EMBRATUR, 2004. Disponível em: <<http://www.embratur.gov.br>> Acesso em: 25 de maio de 2005.

CAMARGO, J. F. **A cidade e o campo: o êxodo rural no Brasil**. Rio de Janeiro: Buri-ti, 1999

FRESCA, T. M; CARVALHO, M. S. (Orgs.). **Geografia e Norte do Paraná: um resgate Histórico 1**. Londrina: Humanidades, 2007.

FRESCA, T. M; CARVALHO, M. S. (Orgs.). **Geografia e Norte do Paraná: um resgate Histórico 2**. Londrina: Humanidades, 2007.

FROELICH, J. M.; RIEDL, M. (Orgs). **Turismo rural e desenvolvimento sustentável**. Santa Maria: UFSM, 1998.

STEDILE, J. P. (Org). **A questão agrária no Brasil: o debate tradicional – 1500-1960**. 1ed. São Paulo: Expressão Popular, 2005.

#### 7. BIBLIOGRAFIA COMPLEMENTAR DA DISCIPLINA

ABRAMOVAY, R. **Paradigmas do capitalismo agrário em questão**. 3ed. São Paulo: Edusp, 2007.

CARNEIRO, M. H; MALUF, S. **Para além da produção: multifuncionalidade e agricultura familiar**. Rio de Janeiro: Mauad, 2003.

COSTA, L. F. C; BRUNO, R; MOREIRA, R. J. (Orgs). **Mundo rural e tempo presente**. Rio de Janeiro: Mauad, 1999.

COSTA, L. F. C. A cidade, seu casario e sua gente. In: MOREIRA, R. J; COSTA, L. F. C. **Mundo rural e cultural**. Rio de Janeiro: Mauad, 2002.

MOREIRA, R. J; COSTA, L. F. C. (Orgs). **Mundo rural e cultural**. Rio de Janeiro: Mauad, 2002.

PORTUGUEZ, A.P. **Agroturismo e desenvolvimento regional**. 2º ed. São Paulo: Hucitec, 2002.

***Juliana Carolina Teixeira***  
***Professor da disciplina***

***Annamaria Artigas***  
***Coordenadora do curso de Turismo e***  
***Meio Ambiente***

## PLANO DE ENSINO

<b>CURSO:</b>	Turismo e Meio Ambiente	
<b>DISCIPLINA:</b>	METODOS E TÉCNICAS DE PESQUISA EM TURISMO E MEIO AMBIENTE	
<b>SÉRIE:</b>	1º ANO	
<b>TURMA(S):</b>		
<b>ANO LETIVO:</b>	2013	
<b>PROFESSOR:</b>	Larissa de Mattos Alves	
<b>CARGA-HORÁRIA ANUAL:</b>	Teórica: 50h	Prática: 18h

### 1. EMENTA DA DISCIPLINA NO CURSO

A epistemologia do Conhecimento. Categoria de análise, sistema e conjuntos Teoria e paradigmas Método e metodologia científica. Instrumentos de pesquisa. Análise e síntese Tese e hipótese Importância da teoria para pesquisa no turismo Elaboração do projeto de pesquisa em turismo e meio ambiente. Esclarecimentos sobre a Associação Brasileira de Normas Técnicas – ABNT.

### 2. OBJETIVOS DA DISCIPLINA NO CURSO

Oferecer elementos básicos sobre a iniciação da metodologia científica e da pesquisa qualitativa e quantitativa no campo do turismo e meio ambiente.

### 3. PROGRAMA DA DISCIPLINA

1. Leitura e Produção de texto
2. Trabalhos acadêmicos
3. Conhecimento vulgar e científico
4. Método e metodologia científica
5. Procedimentos de pesquisa
6. Instrumentos
7. Importância da teoria para pesquisa no turismo e meio ambiente
8. Projeto de pesquisa de turismo e meio ambiente
9. Escolha do tema (e sub-tema) em turismo e meio ambiente
10. Definições do problema e objetivos
11. Metodologia do trabalho científico
12. Bibliografia e fontes de consulta
13. Esclarecimentos sobre a Associação Brasileira de Normas Técnicas – ABNT
14. Apresentação do Projeto em Turismo e Meio Ambiente.

### 4. METODOLOGIA DE TRABALHO DO PROFESSOR NA DISCIPLINA

As aulas desta disciplina terão caráter teórico-prático. As aulas teóricas, quando necessárias, serão desenvolvidas por meio de metodologia expositiva dialogada com uso de recursos audiovisuais, com uso adicional de análises de textos. Os alunos serão solicitados a desenvolver seminários sobre pontos específicos do programa. O conteúdo tratado em sala de aula será complementado pela disponibilização de textos de apoio e outras fontes de informação (como sites e matérias jornalísticas, por exemplo) aos alunos.



**FECILCAM**  
Faculdade Estadual de Ciências  
e Letras de Campo Mourão

## PRÓ-DEPPEC

Pró-Diretoria de Ensino, Pesquisa, Pós-Graduação, Extensão e Cultura

### DGRAD - Diretoria de Graduação

As aulas práticas serão realizadas por meio da confecção de um projeto de pesquisa tomando por base os debates realizados em sala de aula.

#### 5. AVALIAÇÃO DA DISCIPLINA NO CURSO

Seminários, fichamentos, resenhas, resumos e outros trabalhos individuais ou em grupo, participação em sala de aula, projeto de pesquisa e prova dissertativa.

#### 6. BIBLIOGRAFIA BÁSICA DA DISCIPLINA

ASSOCIAÇÃO BRASILEIRA DE NORMAS TÉCNICAS- ABNT - Rio de Janeiro. Apresentação de citações em documentos: NBR 10520, Rio de Janeiro, 1988.  
CENTENO, Rogelio Rocha. Metodologia da pesquisa aplicada ao turismo: casos práticos. São Paulo: Rocca. 2003.  
DENCKER, Ada de Freitas M. Métodos e Técnicas de Pesquisa em Turismo. São Paulo: Futura, 1998.  
DENCKER, Ada de Freitas M. Pesquisa e interdisciplinariedade no ensino superior: uma experiência no curso de Turismo. São Paulo: Aleph. 2002.  
GIL, A C., Como elaborar Projetos de Pesquisa. São Paulo, Atlas, 1996.  
GIL, A C. Métodos e Técnicas de Pesquisa Social. São Paulo, Atlas, 1988.  
LAKATOS, E M, MARCONI, M de A. Fundamentos das metodologia Científica, São Paulo, Atlas, 1996  
PEREZ, Amparo Sancho. Introdução à metodologia da pesquisa em turismo. São Paulo: Rocca. 2005.  
OMT. Introdução à Metodologia da Pesquisa em Turismo – OMT. São Paulo: Rocca. 2001.  
SCHLUTER, Regina G. Metodologia da pesquisa em turismo e hotelaria. São Paulo: Aleph. 2003.

*Profª Larissa de Mattos Alves*  
*Profª da disciplina*

*Profª Annamaria Artigas*  
*Coord. do Curso*

## PLANO DE ENSINO

<b>CURSO:</b>	TURISMO E MEIO AMBIENTE	
<b>DISCIPLINA:</b>	Ecologia e Meio Ambiente	
<b>SÉRIE:</b>	1 Ano	
<b>TURMA(S):</b>	Diurna	
<b>ANO LETIVO:</b>	2013	
<b>PROFESSOR:</b>	Nair Glória Massoquim	
<b>CARGA-HORÁRIA ANUAL:</b>	Teórica: 50 horas	Prática: 18

### 1. EMENTA DA DISCIPLINA NO CURSO

Demonstrar os componentes de um ecossistema, os tipos de relações possíveis entre eles, de que forma o processo de interação dos componentes biótico e abiótico determina a variabilidade temporal e espacial dos ecossistemas, e quais as conseqüências emergentes da dinâmica do ecossistema para a elaboração do planejamento e atividades turísticas. Assim como as condições sócio-econômicas, os impactos degradantes no solo, no clima, no ar, nas paisagens na biodiversidade e na saúde humana e nas atividades turísticas.

### 2. OBJETIVOS DA DISCIPLINA NO CURSO

O objetivo desta disciplina é oferecer aos alunos conhecimento básico referente à disciplina: Ecologia e Meio Ambiente (ligadas ao Curso de turismo e Meio Ambiente), incluindo sua gênese, conceitos, aplicações em problemáticas ambientais, bem como conhecer os conceitos e princípios gerais para entender a dinâmica das interações entre seres vivos (ecologia) e Meio Ambiente, para entender sua aplicabilidade no desenvolvimento do turismo.

- Reconhecer a importância dos conceitos básicos e sua aplicação na análise dos impactos ambientais, visando o desenvolvimento do turismo;
- Descrever os processos bióticos que regulam os fluxos de energia, a distribuição das espécies e a dinâmica sazonal dos ecossistemas e sua importância para a atividade turística;
- Reconhecer os principais Biomas e as áreas de impactos ambiental;
- Interpretar, os temas Geossistema e ecossistemas;
- Realizar trabalhos práticos por meio de recortes de reportagens, para apresentar como forma de alerta na minimização dos danos ecológicos ambientais causados no planeta;

- Estudar a inter-relação do clima com o ambiente, para efeitos geocológicos e preservação do turismo;
- Aplicar noções de ecologia de ecossistemas no planejamento e atividades turísticas;
- Detectar algumas características de mudanças ambientais globais e a interferência de impactos para a ecologia ambiental que repercute no desenvolvimento turístico.

### 3. PROGRAMA DA DISCIPLINA

- 1 - Conceitos de Ecologia e Meio Ambiente
- 2 - Fatores Ecológicos e a distribuição das espécies;
- 3 - A Biosfera e os Seres Vivos: Elementos essenciais presentes (energia e fluxos, seres vivos e níveis tróficos) e a importância dessa relação para o desenvolvimento turístico;
- 4 - Fatores ecológicos no meio biótico (os seres vivos) e abiótico, clima: precipitação, temperatura, umidade, luz; solos: tipo de uso e conservação. Efeitos (positivos e negativos) no desenvolvimento turístico;
  - 4.1-Elementos Bióticos:
    - 4.1.1 - Relações harmônicas
    - 4.1.2 - Relações desarmônicas
- 5 - As associações biológicas (Colônias, sociedades);
- 6 - Conceito de Geossistema, Ecossistema e Biomas Estrutura e funcionamento;
  - 6.1 - O ciclo de energia e os ciclos da matéria nos ecossistemas;
  - 6.2 - Ecossistemas das águas e poluição - a Hidrosfera e sua influência na economia do turismo.
- 7 - Principais Biomas do Globo terrestre:
  - 7.1 - Os Biomas do Brasil e problemas ambientais;
- 8 - O estudo do Meio ambiente (nicho ecológico e habitat);
- 9 - Os Fundamentos do impacto ambiental (componentes do ar);
- 10 - O ciclo da água e suas interações;
- 11 - Fenômenos ambientais decorrentes de poluentes atmosféricos (camada de ozônio, chuva ácida, inversão térmica);
- 12 - Principais problemas ambientais presentes e manejo dos recursos naturais;

### 4. METODOLOGIA DE TRABALHO DO PROFESSOR NA DISCIPLINA

4. A exposição dos conteúdos será por meio de atividades que estimulem o ensino-aprendizagem dos discentes, com aplicabilidade na área do curso. Para tanto, buscar-se-á interação constante com os alunos por meio de aulas expositiva, dialogada e atividades de campo integrando teórica e prática, com: interpretação de textos, sínteses, trabalhos em grupos, apresentação de

seminários, visitas a reservas ecológicas visando à interpretação do meio natural e construído. As diferentes metodologias de aplicação do conteúdo deverá motivar o educando à elaboração de projetos voltados ao planejamento de ambientes visando o desenvolvimento turístico.

## 5. AVALIAÇÃO DA DISCIPLINA NO CURSO

A avaliação será contínua e cumulativa, escrita e através da apresentação de trabalhos; participação em atividade de classe em grupo e individual com leitura e análise de artigos, atividades práticas (visitas à Estação Ecológica, Parques, e a Estação Climatológica), relatório de trabalhos de campo, análise, leituras e interpretações dos dados coletados visuais e instrumentais coletados a partir da pesquisa de campo.

Primeiro Bimestre: Participação em atividade de classe em grupo e individual, atividades práticas, leituras e interpretações de textos e tabelas. Prova escrita dissertativa, valor 5 pontos, interpretação de textos, 2 pontos, atividades extra classe com apresentação do conteúdo, 3 pontos.

Segundo bimestre: Prova escrita dissertativa e objetiva, 6 pontos, interpretação e análise de mapas de ecossistemas e confecção de gráficos e análise de dados meteorológicos relacionados ao meio ambiente e a danos turísticos, 4 ponto.

Obs. elaboração de gráficos em sala e de cunho manual.

Terceiro bimestre: Prova dissertativa, 5 pontos, seminário escrito 2 pontos, apresentação individual do conteúdo do seminário, 3 pontos.

Quarto bimestre: Prova dissertativa e objetiva, 6 pontos, elaboração e análise diagnóstica da paisagem de uma área de conservação ecológica, 4 pontos.

## 6. BIBLIOGRAFIA BÁSICA DA DISCIPLINA

AB'SABER, Aziz. **Os domínios de natureza no Brasil**. São Paulo: Ateliê Editorial, 2003.

CHÁVEZ . Eduardo Salinas e BEZOARI Giorgio. **El Parque Natural de Viñales - Patrimonio Mundial por la UNESCO**. Cuba-Italia – Milán: Editora Guardamangana, 2011.

SAHR. Cicilian Luzia Lowen. **PAISAGEM COMO PATRIMONIO CULTURAL. Campos Gerais a Mata com Araucária no Paraná**. Ponta Grossa, UEPG, 2010.

MOLINA, Sérgio E. **Turismo e ecologia**. São Paulo: Nobel, 1981.

PINHEIRO. Antonio Carlos Fonseca Bragança. **Ciência do Ambiente Ecologia, Poluição e Impacto Ambiental**. São Paulo: Makron 1998.

PINTO-COELHO, Ricardo M. **Fundamentos de ecologia**. Porto Alegre: Ed. Artes Médicas, 2000.

TROPPEMAIR, Helmut. **Biogeografia e Meio Ambiente**. Rio Claro: 8º ed. , Divisa, 2008.

#### 7. BIBLIOGRAFIA COMPLEMENTAR DA DISCIPLINA

ANDRADE, Manuel Correia de, **O Desafio Ecológico – Utopia e Realidade**. São Paulo: Editora Hucitec, 1994.

AMÉRICO, Pellegrini Filho. **Ecologia cultura e turismo**. Campinas, SP: Papirus, 1999.

MARTINS, Celso. **Biogeografia e ecologia**. São Paulo: Nobel, 1981.

ODUM, H.T. **Ecologia**. Guanabara, Rio de Janeiro, 1983.

KUPSTAS, Márcia (Org.). **ECOLOGIA em debate**. São Paulo: Ed. Moderna, 1997.

PINHEIRO, Carlos F. Bragança e MONTEIRO, André et al. **Ciências do ambiente: ecologia, população e impacto ambiental**. São Paulo: Makron, 1992.

PINTO-COELHO, Ricardo M. **Fundamentos de ecologia**. Porto Alegre. Ed. Artes Médicas, 2000.

RODRIGUES Et. Al. **Geocologia das Paisagens – uma visão geossistemica da análise ambiental**. Fortaleza: Editora UFC, 2004.

ROSS, Jurandir Sanches (org.). **Geografia do Brasil**. São Paulo: Editora da Universidade de São Paulo, 1998.

UNIVERSIDADE  
ESTADUAL  
DO PARANÁ  
CAMPUS DE  
CAMPO MOURÃO



***Nair Glória Massoquim***  
Professora

***ANNAMARIA ARTIGAS***  
Coordenador do Curso de TURISMO e  
MEIO AMBIENTE

## PLANO DE ENSINO

<b>CURSO:</b>	Turismo e Meio Ambiente	
<b>DISCIPLINA:</b>	Geografia do Brasil e do Paraná	
<b>SÉRIE:</b>	1º ano	
<b>TURMA(S):</b>	ÚNICA	
<b>ANO LETIVO:</b>	2013	
<b>PROFESSOR:</b>	Gisele Ramos Onofre	
<b>CARGA-HORÁRIA ANUAL:</b>	<i>Teórica:</i> 92	<i>Prática:</i> 16

### 1. EMENTA DA DISCIPLINA NO CURSO

Geografia como ciência. Características gerais do Brasil e do Paraná em seus aspectos físicos e humanos, com ênfase no processo atual de desenvolvimento, como produto turístico. Técnicas cartográficas aplicáveis ao planejamento turístico. Os grandes ecossistemas do Brasil e do Paraná como atrativo turístico. As cidades turísticas

### 2. OBJETIVOS DA DISCIPLINA NO CURSO

#### OBJETIVO GERAL

Estudar aspectos fundamentais da ciência geográfica, importantes para a formação do turismólogo, discutindo a geo-história do Brasil com destaque aos aspectos de organização e estruturação da sociedade paranaense.

#### OBJETIVOS ESPECÍFICOS

- Compreender a realidade brasileira, particularizando aspectos geo-históricos do Estado do Paraná, interligando esta realidade com o desenvolvimento do turismo.
- Diferenciar criticamente as diversas regiões do Brasil e do Paraná como atrativo turístico.
- Identificar as principais cidades turísticas brasileiras e os aspectos fundamentais que lhes dão tal característica.

### 3. PROGRAMA DA DISCIPLINA

1. Conceito de Geografia.
2. Relação Geografia e turismo.
3. A Geografia e sua aplicação na atividade turística.
4. Características gerais do Brasil e do Paraná em seus aspectos físicos e humanos.
5. As unidades regionais brasileiras (IBGE).
6. As unidades regionais paranaenses (IBGE).
7. Os grandes ecossistemas do Brasil e do Paraná como atrativo turístico.
8. O desenvolvimento atual da atividade turística no Brasil e no Paraná.
9. As representações cartográficas e sua aplicação nas atividades turísticas.
10. Mapas temáticos do turismo no Brasil e no Paraná.
11. A atividade turística na produção, consumo e organização do espaço.
12. A apropriação do espaço pela atividade turística.
13. O turismo e as estratégias de preservação ambiental.
14. Cidades turísticas.

### 4. METODOLOGIA DE TRABALHO DO PROFESSOR NA DISCIPLINA

Esta disciplina será ministrada a partir de reflexão e estímulos entre docente e discente, embasada em terminologias e conceitos geográficos que facilitem a assimilação do conteúdo. Com esse encaminhamento de ensino, os conteúdos serão transmitidos aos discentes de forma clara e objetiva, por meio de métodos de ensino, como os sugeridos por Vilarinho, (1985) no livro "Didática: Temas Selecionados", e esses utilizados conjuntamente com o método Expositivo. Dentre os métodos a ser trabalhados, três modalidades serão utilizadas, que segundo a autora são básicas para o desenvolvimento da aula. Portanto, fara-se uso dos métodos de ensino individualizado, no qual a ênfase está na necessidade de se atender às diferenças individuais, como por exemplo: ritmo de trabalho, interesses, necessidades, aptidões, etc., predominando o estudo e a pesquisa; dos métodos de ensino socializado, com objetivo principal o trabalho em grupo, com vistas à interação social e mental proveniente dessa modalidade de tarefa. A preocupação máxima é a integração do educando ao meio social e a troca de experiências significativas em níveis cognitivos e afetivos e dos métodos de ensino sócio-individualizado, procurando equilibrar a ação grupal e o esforço individual, no sentido de promover a adaptação do ensino ao educando e o ajustamento deste ao meio social.

Ainda para a realização das aulas e como estímulo na aplicação e desenvolvimento dos Métodos serão utilizados: Material de apoio, técnicas ilustrativas, dinâmicas, seminários, debates, aulas de campo em conjunto com Unidades de experiências (Aplicação do conceitos teóricos na prática, que permite ao aluno uma análise crítica e a reconstrução da experiência social), entre outros procedimentos, objetivando facilitar uma melhor assimilação e retenção do conteúdo e conseqüentemente da aprendizagem dos discentes.

## 5. AVALIAÇÃO DA DISCIPLINA NO CURSO

As avaliações serão tanto quantitativa como qualitativa, seguindo objetivamente a avaliar o desempenho do grupo, utilizando para tanto de diferentes atividades, a ser empregada em acordo com a temática ministrada em cada bimestre no decorrer do ano letivo. Dentre as atividades avaliativas destacam-se as:

- Provas escritas;
- Atividades de classe: exercícios, participação e relatório;
- Debates;
- Seminários;
- Painéis;
- Trabalhos em grupo;
- Resumos, resenhas e fichamentos de livros e textos;
- Aula de Campo.

## 6. BIBLIOGRAFIA BÁSICA DA DISCIPLINA

ADAS, Melhem. **Panorama geográfico do Brasil: contradições impasses e desafios socioespaciais**. São Paulo: Moderna, 2004.

ALMEIDA, Rosângela D. de. **O espaço geográfico: ensino e representação**. São Paulo: Contexto, 2002.

AMADO, Janaína; FIGUEIREDO, Luiz Carlos. **O Brasil no Império português**. Rio de Janeiro: Jorge Zahar Editor, 2001. ( Coleção descobrindo o Brasil)

CAMARGO, João Borba. **Geografia física, humana e econômica do Paraná**. Maringá: BOAVENTURA, 1999.

GEIGER, Pedro. **As formas do espaço brasileiro**. Rio de Janeiro: Jorge Zahar, 2003.

GUIMARÃES, F. de M. S. **Divisão regional do Brasil**. In: Revista Brasileira de Geografia. Ano 50, número especial, tomo 1. Rio de Janeiro, INGE, 1988, 9-66.

JURANDYR, Luciano; SANCHES, Ross. **Geografia do Brasil**. São Paulo: EDUSP, 2000.

LAZIER, Hermógenes. **Paraná: terra de todas as gentes e de muitas histórias**. Francisco Beltrão: GRAFIT, 2003.

MAACK, Reinhard. **Geografia Física do Estado do Paraná**. Curitiba: Imprensa Oficial, 2002.

MORAES, Antonio Carlos Robert. **Bases da formação territorial do Brasil.** São Paulo: Hucitec, 2007.

MORAES, Antonio Carlos Robert. **Território e história no Brasil.** São Paulo: Hucitec, 2002.

NETO SOUSA, Manoel Fernandes de. A ciência geográfica e a construção do Brasil. In: **Terra Livre.** n. 15, São Paulo, 2000, p. 9-20.

POCHMANN, Márcio. Et. All. **Atlas da exclusão social no Brasil.** São Paulo: Cortez, 2003.

ROSS, Jurandir L. Sanches. (Org.). **Geografia do Brasil.** São Paulo: EDUSP, 2000.

SANTOS, Milton. **O Brasil: Território e Sociedade no início do século XXI.** Rio de Janeiro/São Paulo: Record, 2001.

SOUZA, José Gilberto de. et. All. **Geografia e conhecimentos cartográficos: a cartografia no movimento de renovação da geografia brasileira e a importância de mapas.** São Paulo: UNESP, 2001.

WACHOWICZ, Ruy. **História do Paraná.** Curitiba: Imprensa Oficial do Paraná, 2002.

## 7. BIBLIOGRAFIA COMPLEMENTAR DA DISCIPLINA

ANDRADE, M. C. de. **A região como unidade dinâmica: posição dos geógrafos e economistas ante o problema regional.** In: \_\_\_\_\_. Espaço, polarização e desenvolvimento. São Paulo, Brasiliense, 1973, 31-45.

CASTRO, I.E. et. All. (org.) **Geografia: conceitos e temas.** Rio de Janeiro: Bertrand Brasil, 1995.

CORRÊA, R. L. A região: In: \_\_ **Trajетórias Geográficas.** Bertrand Brasil. Rio de Janeiro, 1997.

CASTROGIOVANNI, Antônio Carlos. Et. All. (Org.) **Geografia em sala de aula: práticas e reflexões.** Porto Alegre: AGB, 2001.

GONÇALVES, Reinaldo. **A herança e a ruptura: cem anos de história econômica e propostas para mudar o Brasil.** Rio de Janeiro: Garamond, 2003.

LINHARES, Temístoles. **Paraná Vivo**. Curitiba: Imprensa Oficial, 2000.  
LE MOS, Renato. (Org.). **Uma história do Brasil através da caricatura 1840-2001**. Rio de Janeiro: Letras e Expressões, 2001.

PRADO JUNIOR, Caio. **História econômica do Brasil**. São Paulo: Brasiliense, 1998.

SANTOS, Milton. **Por uma geografia Nova**. Hucitec/Edusp, São Paulo, 1978.

\_\_\_\_\_, Milton. **O espaço dividido: os dois circuitos da economia urbana dos países subdesenvolvidos**. Rio de Janeiro: EDUSP, 2002.

WAIBEL, Leo. **Capítulos de Geografia Tropical e do Brasil**. 2ª ed. Rio de Janeiro: IBGE, 1979.

*Prof. Dr. Gisele Ramos Onofre*  
*Departamento de Geografia*

*Prof. Annamaria Artigas -*  
*Coordenadora do Curso de Turismo e*  
*Meio Ambiente*

## PLANO DE ENSINO

<b>CURSO:</b>	TURISMO E MEIO AMBIENTE	
<b>DISCIPLINA:</b>	EDUCAÇÃO AMBIENTAL I	
<b>SÉRIE:</b>	1º ANO	
<b>TURMA(S):</b>	ÚNICA	
<b>ANO LETIVO:</b>	2013	
<b>PROFESSOR:</b>	ANNAMARIA ARTIGAS	
<b>CARGA-HORÁRIA ANUAL:</b>	Teórica: 50	Prática: 18

### 1. EMENTA DA DISCIPLINA NO CURSO

Estudo epistemológico das diferentes correntes teóricas que norteiam o estudo em Educação Ambiental por meio da análise das produções científicas, e sua aplicabilidade nas atividades turísticas.

### 2. OBJETIVOS DA DISCIPLINA NO CURSO

Compreender o conhecimento veiculado a respeito da Educação Ambiental como um processo crítico de produção e não de reprodução de atividades alternativas turísticas.

Compreender a dinâmica das informações e sua necessidade de busca constante de forma a atingir uma qualificação profissional contínua e permanente voltadas ao turismo e meio ambiente.

Desenvolver habilidades e capacidades para atuar de forma consciente, responsável, considerando a ética e uma visão holística, assim como, uma análise sistêmica das questões turísticas e ambientais.

### 3. PROGRAMA DA DISCIPLINA

1. Introdução Educação Ambiental: um olhar histórico
  - A Conferência de Estocolmo;
  - A Conferência de Tbilisi;
  - Conferência do Rio e a Agenda 21;
  - A carta da Terra;
  - A Educação Ambiental no Brasil;
2. Correntes epistemológicas que norteiam a Educação Ambiental e o turismo:
  - As diversas abordagens da questão ambiental na educação;
  - Quando e por quê o ambiental começa a ser colocado para educação;
  - Pensamento técnico e o trinômio sociedade – educação-turismo;
  - Racionalidade instrumental e conceito de ambiente;
  - A ambigüidade do termo Desenvolvimento Sustentável e sua relação com as atividades turísticas;



**FECILCAM**  
Faculdade Estadual de Ciências  
e Letras de Campo Mourão

## PRÓ-DEPPEC

Pró-Diretoria de Ensino, Pesquisa, Pós-Graduação, Extensão e Cultura

### DGRAD - Diretoria de Graduação

3. A crise ecológica, a sociedade de risco global e as atividades relacionadas ao turismo:
- Consciência profissional do Turismólogo e a cidadania planetária; espacialidade, temporalidade, globalidade social, imperceptibilidade, artificialidade, reflexibilidade; A incerteza do mundo, você, e o Turismólogo amanhã.
  - Pensar a ecologia, a educação ambiental, repensando a sociedade.
  - Além do mito industrial e a atividade turística;
  - Alimentação capitalista, como produto turístico;
4. Progresso e potencial agrícola/civilização e turismo.

#### 4. METODOLOGIA DE TRABALHO DO PROFESSOR NA DISCIPLINA

A disciplina será ministrada através de aulas expositivas dialogadas, estimulando a participação dos acadêmicos através de debates, discussões, estudos de caso, apresentação de seminários e elaboração de projetos.

#### 5. AVALIAÇÃO DA DISCIPLINA NO CURSO

A avaliação da disciplina será continuada e qualitativa, buscando acompanhar e apreensão dos conteúdos referentes a Educação Ambiental e sua aplicabilidade com a atividade turística no decorrer do ano letivo. Os acadêmicos serão avaliados pela produção de trabalhos individuais e em equipe, apresentação de seminários, estudos de caso e elaboração de um projeto de Educação Ambiental voltado a empreendimentos turísticos.

#### 6. BIBLIOGRAFIA BÁSICA DA DISCIPLINA

- BRUGUER, P. **Adestramento ou educação ambiental?**, São Paulo: Papirus, 2000.
- CHIAVENATO, Júlio J., **O massacre da natureza**, 14<sup>o</sup> edição, ed. Moderna; 1989.
- FELIX G. **As três ecologias**. São Paulo: Papirus, 1999.
- KLOETZEL, K. **O que é Meio Ambiente**. São Paulo: Brasiliense, 1993.
- LAGO, A. e PÁDUA, J. A. **O que é ecologia**. São Paulo: Brasiliense, 1991.
- REIGOTA, M. (org) et all, **Verde cotidiano: o meio ambiente em discussão**, DP E A Editora, RJ. 1999.
- REIGOTA, M. **O que é Educação Ambiental**. São Paulo: Brasiliense, 2010.
- RUSSCHMANN, D. V. M. **Turismo e planejamento sustentável: a proteção do meio ambiente**. 4ed. Campinas, SP: Papirus, 1990.
- SERRANO, C. **Olhares contemporâneos sobre o turismo**. Et all, Campinas: Papirus, 2000.
- SWARBROOKE, J. **Turismo sustentável: conceitos e impacto ambiental**, SP: Aleph, 2000.
- PASCAL, A. **história da Ecologia**. Campus. 1990.
- TREVISOL, Joviles V. **A educação ambiental em uma sociedade de risco:**



**FECILCAM**  
Faculdade Estadual de Ciências  
e Letras de Campo Mourão

**PRÓ-DEPPEC**

*Pró-Diretoria de Ensino, Pesquisa, Pós-Graduação, Extensão e Cultura*

**DGRAD** - Diretoria de Graduação

tarefas e desafios na construção da sustentabilidade, Editora Unoesc, Joaaba, 2003.

#### **7. BIBLIOGRAFIA COMPLEMENTAR DA DISCIPLINA**

DIAS, R. **Turismo sustentável e meio ambiente**, SP, Atlas, 2001.  
BOURE, D. **Os sentimentos da natureza**. Lisboa, Instituto Piaget, 1999  
KEITH, T. **O homem e o mundo natural**. SP. Comp. Das Letras, 1996.  
MORIN, E. **O método. A natureza da natureza**. Lisboa, Ed. Europa-américa, 1997.  
\_\_\_\_\_. **O método. A vida da vida**. Lisboa, Ed. Europa-américa, 1999.  
\_\_\_\_\_. **O paradigma perdido da natureza humana**, Lisboa, Ed. Europa-américa, 1999.  
\_\_\_\_\_. **Para sair do século XX**. RJ. Nova Fronteira, 1986.

**Annamaria Artigas**  
*Professora da Disciplina*

**Annamaria Artigas**  
*Coordenadora do Curso de Turismo e Meio Ambiente*

